

EEN
JAAR
MET
TOON

SCHEURKALENDER
2024

Lannoo

www.lannoo.com

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

Samenstelling:

Karel Michiels

Omslagontwerp en vormgeving:

Studio Lannoo en Githa en Gemma Hermans

© Toon Hermans B.V. en Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2023

D/2023/45/381 – ISBN 978 94 014 9109 9 – NUR 014

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Een jaar met Toon

Toon Hermans (1916-2000) was de grootste theater-persoonlijkheid die Nederland en Vlaanderen ooit gekend hebben. Zijn onemanshows zitten in het collectieve geheugen van hele generaties. Zijn liedjes en gedichten blijven mensen ontroeren en gelukkig maken.

In 2016 vierden we de 100ste verjaardag van Toon met een reeks nieuwe publicaties. Deze scheurkalender is een bloemlezing uit alle boeken die Toon gemaakt heeft, én uit zijn archief met ongepubliceerd materiaal. Voor elke dag een grappige tekening, een inspirerend vers of een woord van troost.

Toon Hermans zong, schreef, dichtte, tekende en schilderde de hele dag door. In alle eenvoud en helderheid heeft zijn werk een tijdloos karakter gekregen. Met de Toonkalender en andere uitgaven brengen de Stichting Toon Hermans en Uitgeverij Lannoo een bijzonder erbetoon aan die unieke erfenis.

MAANDAG

1

JANUARI

NIEUWJAAR

Pijn

wie om zich heen naar deze droeve wereld kijkt
die vraagt zich af: wat hebben we bereikt
met al die wetenschap, dat wikken en dat wegen
te veel gepraat, niet lang genoeg gezwegen

jawel, maar toch begint er ergens iets te dagen
de pijn die nu geleden wordt heeft ergens zin
de mensheid was nooit eerder zo terneergeslagen
misschien zijn dit de weeën van een nieuw begin

DINSDAG

2

JANUARI



Als de liefde niet bestond
zullen ze stilstaan de rivieren
en de vogels en de dieren
als de liefde niet bestond

als de liefde niet bestond
zou het strand de zee verlaten
ze hebben niets meer te bepraten
als de liefde niet bestond

als de liefde niet bestond
zou de maan niet langer lichten
geen dichter zal meer dichten
als de liefde niet bestond

Als de liefde niet bestond

WOENSDAG

3

JANUARI

'Ik ben 's morgens niet te genieten', zeggen sommige mensen en die laten dat zo, maar u zult mij niet horen zeggen dat er uit een dergelijke uitspraak een grote erkentelijkheid spreekt voor het wonder van de nieuwe dag. Het sfeertje dat in je hoofd zit als je 's morgens je ogen opendoet, heb je uiteraard niet zelf bepaald of ingeleid, want maar luttele minuten eerder 'was' je er nog niet; het sfeertje is er dus onmiddellijk – lekker of onlekker – maar dat hoeft niet te betekenen dat het ook zo moet blijven en bij wijze van spreken de toonsoort voor de komende dag bepaalt.

DONDERDAG

4

JANUARI

Avond

Vroeger gingen de avonden
uit als een kaars,
tegenwoordig als een apparaat.

VRIJDAG

5

JANUARI

‘Als je ouder wordt, ben je zuiniger op je dagen’,
zeggen ze, maar waarom zou je daar ouder voor
moeten zijn? Ik heb ook wel eens dagen die met
een sfeertje van mistig grijs beginnen, maar
dikwijls lukt het me heel aardig dat mistige grijs
weg te poetsen. Een goed begin is het halve werk.

ZATERDAG

6

JANUARI

Rijm

Het wil vandaag niet lukken
ik vind geen enkel rijm
als dat nog lang zo doorgaat
dan stap ik in de trein

en rij naar Hongarije
naar Goes of Lissabon
naar Urk of naar Turkije
naar Soest of Groningon

ZONDAG

7

JANUARI

Ik wou dat ik van *is* was
van *is* en niet van *was*
want *was* dat is alweer voorbij
bij *is* begint het pas

MAANDAG

8

JANUARI

De stervende zwaan

ik heb nog nooit een zwaan zien sterven
het hoeft van mij ook niet per se
nou ja, één keer – die ballerina
die ik zag dansen in Carré

je zág haar sterven, 't lieve zwaantje,
tot aan de laatste hartenklop
toen viel het doek – ik droogde 'n traantje
en 't dooie zwaantje stond weer op