

BART AERTS



ALLES  
RANION!

ALLES OVER DE BRUSSELE VOETBAL TROTS  
TOUT SUR LA FIERTÉ DU FOOT BRUXELLOIS

Lannoo



---

Union kwam twee keer op achterstand in de match tegen Malmö, maar uiteindelijk konden Burgess, Teuma en Boniface hun doelpunten én overwinning vieren. Met zes op zes na twee duels droomt Union al van een Europese overwintering.

# INHOUD



<b>THANK YOU, UNION</b> FOREWORD BY ALEX MUZIO, PRESIDENT UNION SAINT-GILLOISE	<b>11</b>	<b>JOSEPH MARIENSTADION</b> VOETBALLEN IN HET PARK	<b>34</b>
<b>BRUXELLES, MA VILLE</b> STRAAIDLEED VAN D'UNIONISTE	<b>14</b>	<b>RUSG GIRLS</b> METEEN KAMPIOEN BIJ HUN DEBUUT	<b>40</b>
<b>SIEBE VAN DER HEYDEN</b> DUIVELSE FRONTZANGER	<b>18</b>	<b>UNION 60</b> ZESTIG MATCHEN ZONDER VERLIES	<b>44</b>
<b>ANGÈLE VAN LAEKEN</b> LA FAN HIPSTER ULTIME	<b>22</b>	<b>UNION vs ANDERLECHT</b> LES JAUNES ET BLEUS, LA VÉRITABLE ÉQUIPE DE LA CAPITALE	<b>46</b>
<b>JEAN NARCY</b> DE CHANTEUR DEE ON DEN UNION ZANNE SOURIRE GEFT	<b>24</b>	<b>CANTILLON</b> UNIONISTES DEPUIS CING GÉNÉRATIONS	<b>50</b>
<b>ZWANZE DERBY</b> WANT FOOTBAL DAT ES LACHE	<b>26</b>	<b>DYLAN</b> LE CAPITAINE DES UNION BHOYS	<b>54</b>
<b>BOSSEMANS &amp; COPPENOLLE</b> WANNEER VOETBAL THEATER WORDT	<b>30</b>	<b>UNION SAILORS</b> UNIONISTEN AAN ZEE	<b>57</b>
<b>OLYMPISCHE SPELEN</b> OOK IN HET STADION VAN UNION	<b>32</b>	<b>JILL BOON</b> TOONBEELD VAN SOCIAAL ENGAGEMENT	<b>58</b>

**UNION FOUNDATION**  
IETS TERUGGEVEN AAN DE SAMENLEVING

**60 TEDDY TEUMA**  
LE MÉTRONOME MALTAIS DE TOULON

**96**

**TONY BLOOM**  
GAMBLING MOGUL AND PHILANTHROPIST

**62 CASPER NIELSEN**  
LOPEN OP RODEBIETENSAP

**98**

**ALEX MUZIO**  
UNBRIDLED PASSION  
FOR PEOPLE AND FOOTBALL

**66 ANTHONY MORIS**  
LE ROI DU LUXEMBOURG DES CLEAN SHEETS

**102**

**RAPHAËLE MOEREMANS**  
DUURZAAMHEID ALS DRIJFVEER

**70 LOÏC LAPOUSSIN**  
GÉNIE DU DRIBLE ET STAR DE LA DANSE

**106**

**CHRISTIAN BURGESS**  
CULTHELD OP EN NAAST HET VELD

**72 GUILLAUME FRANÇOIS**  
LE GENTLEMAN ARDENNAIS

**110**

**CHRIS O'LOUGHLIN**  
SPORTING DIRECTOR  
WITH A FEEL FOR PEOPLE

**76 BART NIEUWKOOP**  
VAN DE FEYENOORD-FLANK NAAR UNION

**114**

**TRAININGSCOMPLEX  
IN... LIER**  
TOPACCOMMODATIE VER VAN HET STADION

**80 KAORU MITOMA**  
VOLKSHELD IN JAPAN ÉN BRUSSEL

**118**

**ANNELIES MENTEN**  
VROUW TUSSEN 35 MANNEN

**82 UNION SAINT-GILLOISE  
vs SERAING**  
LE MATCH RÉFÉRENCE D'UNE  
SAISON EXCEPTIONNELLE

**122**

**FELICE MAZZÙ**  
ROMANTISCHE ZIEL (VERKOCHT)

**84 KAREL GERAERTS**  
VAN SOUFFLEUR TOT HOOFDCOACH

**126**

**DANTE VANZEIR**  
PRIJSSCHUTTER EN PECHVOGEL

**88 JAN & GERT VERHEYEN**  
VADER EN ZON VERBONDEN MET UNION

**128**

**DENIZ UNDAV**  
VAN DE FABRIEK NAAR DE PREMIER LEAGUE

**92 CLUB BRUGGE vs UNION SG**  
HET AFGEKEURDE DOELPUNT...

**130**

**JUVENTUS TURIJN**  
EVEN OUD ALS UNION

**132 DE SELEMANI-SAGA**  
MET BODYGUARDS  
VAN HET TRAININGSVELD

**158**

**PAUL VAN DEN BERG**  
'DE BESTE VOETBALLER VAN UNION'

**136 YOUSOUFOU NIAKATÉ**  
LEVENDE GOD

**160**

**INDÉPENDANCE DU CONGO**  
LE FOOTBALL ENTRE DANS L'HISTOIRE

**138 PERCY TAU**  
EERSTE GOAL STEEDS EEN LOBBAL

**162**

**UNIONISTES CONGOLAIS**  
LES BELGICAINS ONT DU MAL À PERCER

**140 LOUIS VAN HEGE**  
BEST SCORENDE SPITS VAN AC MILAN

**166**

**JEAN TRAPPENIERS**  
DE DOELMAN DIE BLEEF WERKEN

**142 FRONT WANDERERS**  
LEGENDARISCHE LEGERVOETBALLERS

**168**

**HET VAGEVUUR**  
JAREN VAN BRANDENDE ONZEKERHEID

**144 MAURICE VERTONGEN**  
SPITS EN PIONIER VAN DE LUCHTVAART

**170**

**CHARLES PICQUÉ**  
LE SAUVEUR DES UNIONISTES

**146 VIRTUAL REALITY**  
SPITSTECHNOLOGIE VOOR DOELMANNEN

**172**

**JÜRGEN BAATZSCH**  
SCHAARSGEKLEDE CHEERLEADERS,  
MAAR BOEKHOUDING OP ORDE

**148 LAURENT DERAEDT**  
L'ENTRAÎNEUR DES GARDIENS  
SAUVÉ DU BAC À SABLE

**174**

**PHILIPPE BORMANS**  
JONGSTE CLUBMANAGER Ooit

**150 PAUL PHILIPP**  
DERNIER BUTEUR EN PREMIÈRE DIVISION

**176**

**HET MEDIATEAM**  
VAN WOORDVOERDER  
TOT STADIONMROEPSTER

**152 JOSHUA NASCIMENTO**  
ZON PELÉ OP STAGE BIJ UNION

**178**

**JOHNSON RIGHEIRA**  
VAMOS A LA PLAYA

**156 THIBAUT MEYER**  
LE SECRET DERRIÈRE LES  
KILOMÈTRES PARCOURS

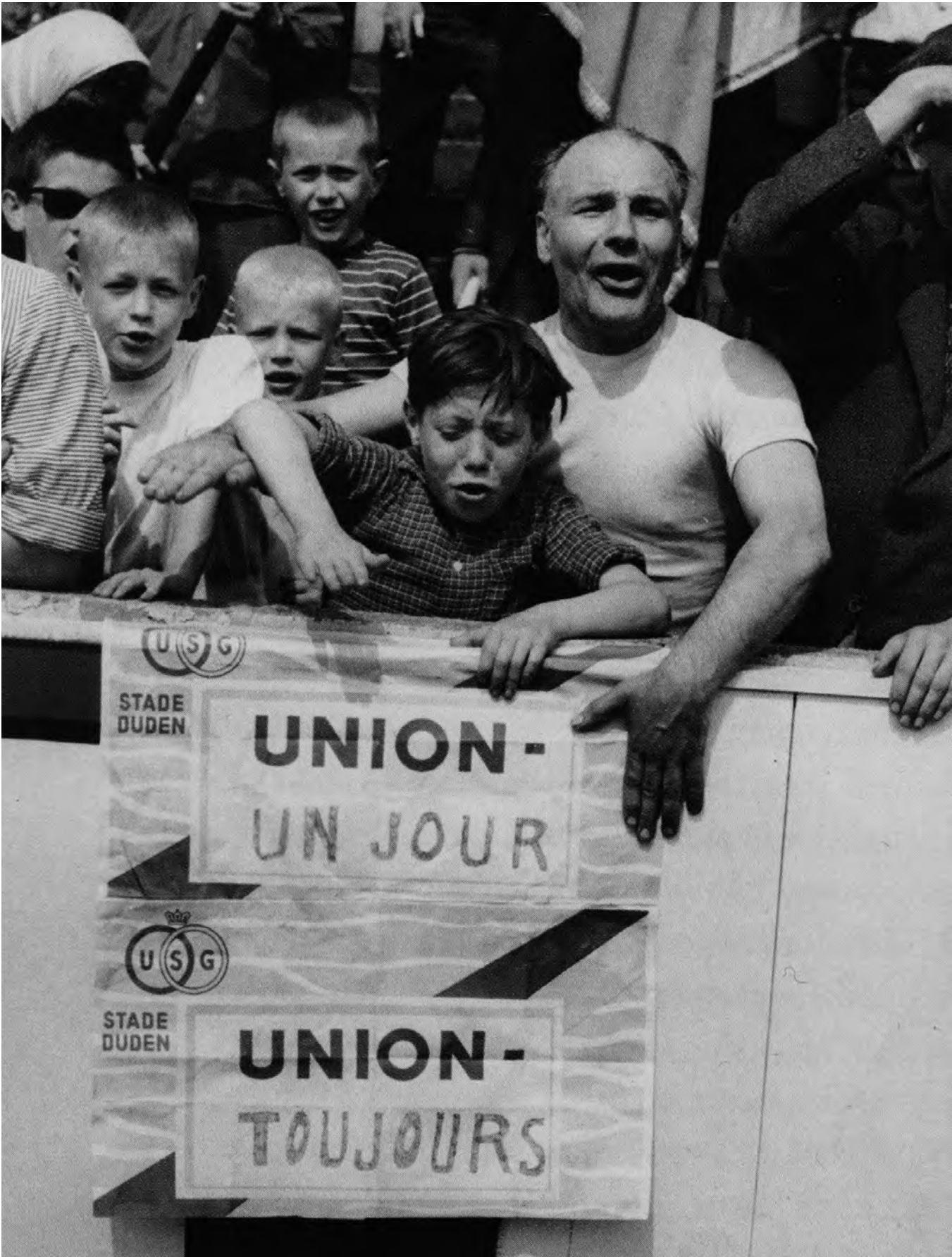
**180**

<b>SÉBASTIEN POCOIGNOLI</b> ENTRAÎNEUR ET JOUEUR, MÊME COMBAT	<b>182</b>	<b>MATHIAS FIXELLES</b> EN LARMES APRÈS UN CARTON ROUGE	<b>204</b>
<b>VILLA MOSSELMAN</b> EXTRA TRIBUNE, KLEEDKAMER OF FILMSCHOOL?	<b>184</b>	<b>LES APACHES</b> UN STYLE DE JEU IMPITOYABLE	<b>208</b>
<b>HORECA OP DE STEENWEG</b> CLUB HOUSE, CHEZ KATY EN UNION'S TAVERN	<b>186</b>	<b>UNION SAINT-GILLOISE vs RANGERS FOOTBALL CLUB</b> MEMORABELE TERUGKEER NAAR EUROPA	<b>210</b>
<b>DANNY OST</b> L'UNIONISTE AU PLUS GRAND NOMBRE DE MATCHES	<b>190</b>	<b>PHILIPPE BOUCAR</b> HOOLIGANEXPERT	<b>216</b>
<b>ALAIN DE NIL</b> SPELER(SMAKELAAR) EN STRIPFANAAT	<b>192</b>	<b>SENNE LYNEN</b> STERKER NA BLESSURELEED	<b>218</b>
<b>MANNEKEN PIS</b> 'NOG 'N TAIDSJEN IN BLAUD EN GEIL'	<b>194</b>	<b>UNION VS UNION</b> DROOMDEBUUT IN DE EUROPA LEAGUE	<b>222</b>
<b>CERCLE BRUGGE &amp; ROYAL FOOTBALL DE LIÈGE</b> UNIEKE VERBROEDERING MET UNION SAINT-GILLOISE	<b>196</b>	<b>JOSEPH DE ROOY</b> BEWAKER VAN HET STADION	<b>224</b>
<b>ALEX CZERNIATYNSKI</b> UN PASSAGE COURT MAIS INTENSE	<b>198</b>	<b>PALMARES</b> DERDE MEEST SUCCESVOLLE PLOEG VAN BELGIË	<b>226</b>
<b>DAVY PEETERS</b> 'ALSOF WE CHAMPIONS LEAGUE WONNEN'	<b>200</b>	<b>DANKWOORD</b>	<b>229</b>
<b>ANTHONY SADIN</b> UNE FIGURE CULTE MAIS INTROVERTIE	<b>202</b>	<b>BRONNEN</b>	<b>231</b>





In het trainingscentrum van Union Saint-Gilloise staan de waarden van de club afgebeeld op enkele 'pilaren' tegen de muur. Iedere nieuwe speler is verplicht hier even bij stil te staan.





# THANK YOU, UNION



**In mid-2017, as I was scouring Europe for a club to invest in with Tony, I never would have imagined that I would find one that I would fall hard for. But then along came Union Saint-Gilloise. A club I had never heard of, but one that I shared so many values with.**

I was very confident that Tony and I would be able to improve a team's fortunes on the pitch dramatically, and with that picture in mind I was concerned about how that would look and feel to others. If we invested in a team without a history of success, I worried that it would look a bit "ugly", not authentic. That was certainly not going to be an issue with Union!

I have been a football fan forever and joined countless friends to attend matches and support their teams with them. I have never understood the negativity around football – the joy in other people's failure, the complaining about when things don't go right. I've often wondered why supporters of most clubs are like that. Why do they focus on the negative in their teams? I've never found a particularly satisfactory answer. At Union, it feels like the opposite. We go out of our way to find the positivity in everything. I love this aspect of Union.

I have a memory of a moment in which I was particularly touched. During our meteoric rise in the 2021-2022 season, new people started coming to the stadium (which is

only natural), and I was consistently delighted by the welcome new people had. At other teams, newcomers to a party wouldn't be welcomed the same way at all. A couple of these newcomers decided to stick a middle finger up at the opponent's fans during the game and it was captured on camera. The next week, they were found via a social media campaign and the longer standing supporters spoke to them about the culture of the club and how they were not welcome if they were going to act that way. What an incredible resolution to that awkward situation.

I think the day I was most impressed with our supporters was when we lost at home to Club Brugge in the playoffs. This was a heartbreaking day with, after dominating the match, a missed penalty and ending in a defeat – with a last-minute goal seeing us go down 0-2. Surely our supporters would go home sad, crushed? No, the opposite. Huge roars and cheers met our players as they came over to the terrace. A truly powerful image that will stay with me forever.

Thank you, Union, for everything.

- Alex Muzio



# BRUXELLES, MA VILLE



**Ge kunt er a arlozje op zjust zette. Eedere ki as de ëlf speilers van den Union et veld van de stade Joseph Marien opluue begint de noyau dur van de supporters teis laaifloed te zinge. En as de vuizangers en de cheffe van de fans eemand zeen dee ni meizingt, zal daanen et geweiten emme.**

‘Wemmen *à peu près* vaaifentwinteg tefrente leekes’, vertelt Robert ‘Bob’ Derissen, al joêr en dag supporter van den Union. Vantaaid tot taaid lanseit em in de match ien van dei leekes. ‘We zinge miestal in ’t Frans, mo vantaaid uuk in ’t Ingels of zëlfs in ’t Italjons. Onze supporters klappe tefrente toêle.’

Daanen bonte, internasioële mix zeede uuk in de *noyau* van de *joueurs*. Zeikerst in et sezoon 2021-2022 woda d’ieste ploog van Union Saint-Gilloise zoe mo efkes detteen nasionalitaate telt: acht Belzje, ne Luxemburger, nen Ollander, ne Marocain, nen Ivoirien, ne Poul, nen Dosj, ne Malgasj, twie Fransmanne, twie Deine, twie Ingelsmans, twie Sponjoête en twie Zjapaneize.

Aloowel dat et vè dei leste twie ni sumpel es vè uilen in *Belgique* t’adapteire, kenne ze zëlfs noê ienegste weike al d’iste woure van et leed *Bruxelles, ma ville*. Zjust as de fans dee vè d’okkozje is bij de *noyau dur* gon stoên in ne match, kunne de speilers ni ësjaappeire on de *pression* van et leed

mei te zinge. Den tekst stoêt op de trappe van et trainingscomplex woda de speilers dus ni allien spelpatruune, mo uuk zangtekste instudeire.


In ne reportage op Eleven Sports moote de twie Deinse speilers van Union, Casper Nielsen en Jonas Bager, de wouren afeize as de *présentateur* uile vroêgt de hymne te bringe. Den “*Oboboboboooo...*” goêt uile nog et besten af.

Sins de *victoire* toeis teige Charleroi in november 2021 zaain de leste noute van et leed et tieke vè uufdoach Felice Mazzù vè vui de supporters ’n danske te plasseire. Loêter in ’t sezoon zal em nog dikkes danspasse loête zeen as ze ne match winne.

Ouver ie zinneke in et leed bestoêt er diskeuse. *Je chante pour Ton club* wêdt dui vuil supporters verkied gezoengen as *Je chante pour Mon club*. Da leste klinkt vè nen uup mier *logique*. ‘Mo in den orizjineilen tekst es et *ton club*’, zei Maarten Verdoodt, directeur kommunikoëse van Union Saint-Gilloise. ‘Et goêt ee ouver Brussel,

de leefde vè de stad en de leefde vè dé club van Brussel. Dus *ton club* ver-waaist no *de club van Brussel*.’

Vè soemegste fanateeke fans leit da geveuleg. Azoe kwompen er wel ewa reaksen op den *trailer* en en de *générique* van de *série documentaire* “*Allez l’Union*” op Canvas in de moind maa 2022. Doê leist Kevin Van Doorslaer treig en mè zannen Brusselsen typikken toengval den tekst van et leeke. En tesoême mè de documentairemoêkers mukt em de klasseeke fout dui *mon club* te zegge.

Mo do es toch ’n *circonstance atténuante*: in de tribuns es uuk dikkes *mon club* t’uure. Par eksempel swainst nen *enregistrement* in de tribuns da ga kunt lèstere op iTunes, op de afspeillaist FanChants: Union SG Fans. En op de trappe van et oefencomplex in Leer (Lier) eit de club zêlf de klasseeke fout gemokt. Masscheen mo good oek dat do ni te vuil geradikalizeide supporters passeire... 



**BRUXELLES, MA VILLE  
JE T'AIME  
JE PORTE TON EMBLÈME  
TES COULEURS DANS MON CŒUR  
ET QUAND VIENT LE WEEK-END  
AU PARC DUDEN  
JE CHANTE POUR TON CLUB**

**ALLEZ L'UNION**

**OHOHOHOHOHO...**

*- Bruxelles, ma ville*













DUIVELSE FRONTZANGER

# SIEBE VAN DER HEYDEN



Hij zal de geschiedenis ingaan als publiekslieveling en voorzanger van *Bruxelles, ma ville...* Winst of verlies. Na elke match keert het scenario weer: Siebe Van der Heyden wandelt richting supporters, de maats volgen. Siebes rechterarm gaat met gebalde vuist de lucht in, hij duwt zijn borst vooruit en laat zijn luide stem weerklinken: *'Allez l'Union'*.

'Het eerste jaar dat ik bij Union speelde, was het Mathias Fixelles die na de match het lied inzette', vertelt Van der Heyden. 'Toen die naar Kortrijk vertrok, nam niemand die taak over. Ik herinner me een match tegen Tempo Overijse tijdens de voorbereiding, waar er veel supporters waren opgedaagd. Het was kort na een lockdown en iedereen was uitgelaten. Zoals steeds zongen de fans een hele wedstrijd lang. Na de match zongen ze ook nog en wij stonden daar maar als spelers. Dan ben ik naar voren gestapt en heb ik *Bruxelles, ma ville...* ingezet. En zo is het een traditie geworden.'

Siebe zingt het met hart en ziel. 'De liefde die je van de supporters terugkrijgt, is zo mooi. Ik kijk er

telkens naar uit om dat moment te beleven. En als je dan een wedstrijd wint en je met al die supporters kunt zingen, dat is een geweldig gevoel. Ik denk niet alleen voor ons, maar voor iedereen in het stadion.'

Soms speelt de verdediger niet en na zo'n match heeft hij het moeilijker om het voortouw te nemen en het lied in te zetten. Zijn maats duwen hem dan stevast vooruit. Er is er maar één die deze taak op zich kan nemen.

Het is niet zo verwonderlijk dat uiteindelijk Van der Heyden steeds weer de solist is. Het zit in de genen. Vader Ronny is beter bekend als Nicky Jones, een charmezanger die Vlaamse zalen begeestert met *oldies*, schlagers en covers van Vlaamse hits.



Hij zong in het voorprogramma van onder meer Christoff, Jantje Smit en Frans Bauer.

### RODE DUIVEL

Een kroniek van de wederopstanding van Union Saint-Gilloise kan zeker ook niet voorbij aan het opmerkelijke parcours van de sympathieke centrale verdediger uit Ninove. Op 18 maart 2022 maakt bondscoach Roberto Martínez zijn selectie bekend voor twee oefenmatches van de Rode Duivels. Eén debutant: Siebe Van der Heyden. Tegen Burkina Faso speelt hij de volledige wedstrijd (3-0 voor België).

‘Hij heeft een bijzonder profiel’, zegt Martínez. ‘We zoeken al lang naar die linksvoetige centrale middenvelder. Siebe is goed in een-op-eensituaties in de verdediging. Hij is een speler die heel volledig is in wat hij doet.’

En bikkelhard in de tackle. In schril contrast met zijn ontwapenende karakter. Immer vrolijk. De minzaamheid zelve. Altijd beleefd. Emotioneel ook. ‘Ik heb samen met mijn mama gehuild toen ik hoorde dat ik geselecteerd was voor de nationale ploeg’, zegt Van der Heyden.

Tranen van geluk voor de speler die ooit verschoppeling is geweest bij Anderlecht, waar hij de jeugdreeksen heeft doorlopen. Ook bij Oostende is het niet echt gelukt en in 2018 is

Van der Heyden transfervrij naar de Nederlandse tweedeklasser FC Eindhoven getrokken. Daar is hij een seizoen lang onbetwiste basisspeler. Goed voor een transfer naar Union Saint-Gilloise, op dat moment actief in tweede klasse. Onder Felice Mazzù is hij een vaste waarde geworden. Wanneer Union kampioen is in 1B, laat Van der Heyden ‘*Champions USG 2020-2021*’ op zijn linkerbovenbeen tatoeëren.

Een seizoen later start Union met een 1-3-overwinning op het veld van de Brusselse buur Anderlecht. ‘Het was een bijzondere wedstrijd’, zegt Van der Heyden na afloop. ‘Maar dit is geen revanche. Ik doe altijd mijn best voor de club waar ik speel en nu is dat Union.’ Terwijl hij richting kleedkamer wandelt, zucht Van der Heyden diep. ‘*Fuck*, wat een mooi moment.’

Dat is dan seconden nadat hij en de overige spelers *Bruxelles, ma ville...* hebben gezongen voor een lege tribune. Vanwege de coronamaatregelen zijn er geen uitsupporters toegelaten. Maar, noblesse oblige, de traditie om na de match te zingen mag ook dan niet gebroken worden. 🎵





**IK KIJK ER  
TELKENS NAAR UIT  
OM DAT MOMENT  
TE BELEVEN.**







# ANGÈLE



« J’entonne toujours ‘*Bruxelles, ma ville*’, mais j’aime aussi la chanson d’Angèle ‘*Bruxelles, je t’aime*’ », reconnaît Siebe Van der Heyden. Les haut-parleurs du stade diffusent la chanson de la star mondiale presque à chaque match. Siebe : « J’adorerais chanter en duo avec elle ou jouer les chœurs ».

Reste à savoir si cela se produira un jour. Pour l’instant, la présence de la chanteuse bruxelloise Angèle (Van Laeken) au stade Joseph Marien se limite à une seule apparition. En novembre 2021, elle assiste à la victoire 4-0 de l’Union contre Charleroi. Un chapeau noir vissé sur la tête et un maillot jaune et bleu de l’Union autour de la taille, elle assiste au match dans l’anonymat quasi le plus complet avec quelques amis dans la tribune.

Le club est au courant de sa venue et n’a qu’une envie : prendre une photo de la star pour l’afficher ensuite sur les réseaux sociaux. Mais personne ne parvient à repérer Angèle. Sauf une jeune supporter. Il affiche un large sourire au moment de prendre la pose avec elle. La photo publiée sur Instagram est la seule de la chanteuse en tenue de l’Union ce jour-là.

Lorsque j’appelle son manager pour lui demander si Angèle est devenue une vraie fan de l’Union, il me répond qu’elle est venue une seule fois. « Angèle voulait s’amuser avec des amis. En fait, elle ne connaît pas grand-chose au football ».

Son frère, le rappeur Roméo Elvis, est pourtant un grand fan de foot... et un supporter du RWDM, le rival ! Roméo habite à deux pas du stade de l’Union, mais il a choisi le RWDM parce que la famille de son père vient de Molenbeek. « La première fois que j’ai mis les pieds au stade Joseph Marien, c’était pour un match entre l’Union et le RWDM », raconte Roméo Elvis dans une interview accordée au média *Bruzz*.

Serge Van Laeken dit Marka, le père d’Angèle et de Roméo Elvis et chanteur lui aussi, est allé à l’école juste en face du stade du RWDM, qui s’appelait encore *den Daring* à l’époque. Il a lui-même joué au foot et dit avoir toujours rêvé d’une carrière d’ailier gauche au RWDM.

« Je suis un peu déçu que l’Union soit devenue aussi branchée », déclare Roméo Elvis dans l’hebdomadaire *Humo*. « Les jeunes *hipsters* se rendent à l’Union parce que ça fait cool de soutenir un vieux club de tradition ».

Assistera-t-on un jour à un affrontement entre fans des deux clubs traditionnels bruxellois, l’Union et le RWDM, au sein de la famille Van Laeken ? Pour beaucoup, l’apparition d’Angèle pendant le match Union-Charleroi est précisément le signe que c’est branché de venir voir jouer l’Union. Un jour à un défilé Chanel pendant

la *Fashion Week* de Paris aux côtés de l’actrice australienne Margot Robbie et de la chanteuse française Vanessa Paradis, le lendemain au parc Duden...

Dans *De Morgen*, l’éditorialiste Bart Eeckhout – lui-même supporter d’Anderlecht – l’a décrit avec beaucoup de justesse : « Chez les ‘Mauves’ il nous arrive de nous moquer de la nouvelle génération d’‘Unionistes’. On les imagine arrivant au stade sur leur vélo pliant ou leur trottinette électrique pour bien digérer la salade de quinoa du dimanche en sirotant un chaï latte ou une Zinnebir. S’ils le pouvaient, ils rebaptiseraient leur club Lokomotiv ou Dynamo Union, en écho vintage de leur profond désir de transformer Bruxelles en Berlin ».

Des petites taquineries, précise-t-il. Et il se demande également si les fameux « supporters de la victoire » seront encore là à l’Union lorsque les choses iront moins bien. « Mais tous ces Unionistes resteront-ils fidèles au club si, lors d’une soirée pluvieuse d’automne, ils doivent se farcir l’OH Louvain pour la quinzième place et que Siebe Schrijvers inscrit le 0-1 à la 89e minute, contre le cours du jeu ? Tomberont-ils dans une profonde déprime si leur club perd trois fois en une saison contre Anderlecht ? ».

Pour les supporters qui scandent *Bruxelles, ma ville* au parc Duden et en déplacement depuis des années, même lorsque l’Union évoluait dans les tréfonds du football belge, c’est pourtant très simple : « Union un jour, Union toujours ».

La chanteuse bruxelloise Angèle porte les couleurs de son équipe.



DE CHANTEUR DEE ON DEN UNION  
ZANNE SOURIRE GEFT

# JEAN NARCY



**“Bruxelles, ma ville” mag dèn e populair leeke zaain onder de supporters, den échten hymne van de club es “C’est l’Union qui sourit”, oek wel “Le chant des goals”, e leeke dat de supporters uuk vui elke match zinge. Et es den Brusselse charmezanger Jean Narcy dee et nummer ei gekomponeid. Remarkabel, want ei schreif uuk “Eviva Molenbeek”. Mo ni par hasard, want Narcy aa simpatee vè de twie Brusselse footballclubs.**

Jean Huet, gelak as dat em in ’t echt oeit, es begost as aide van chanteurs in stameneis van ons uufstad. ‘Jean sluide mè de valeeze van artiste dee do eeder weekend zoenge’, vertelt Marcelle Hologne, de weif Jean Narcy, in ne reportage op den Brusselse stadsteveeze *Bruzz*. In et stamenei van zan aavers in *Saint-Gilles* springt em as klaaine *gamin* op de waggelende oute toéfels vè te zinge. Op nen dag vroëgt de patron van nen Brusselse café on Narcy vè mei te zingen in ne konkoor. En ij wint.

Sportleekes zaain de *fond de commerce* van Narcy gewèdde. “*Il est le roi du vélo Eddy, Eddy Merckx!*”, zingt em in 1969. “*Bravo Eddy*” es van de slag za groetste sukses, noê d’ieste *victoire* van Merckx in den *Tour de France*. En ni allien vè tradeeseclubs RWDM en Union schraaift en zingt em de clubleekes, uuk vè de Standard in

Loeik (“*Allons les rouges et blancs*”) en vè den Anderlecht (“*Allons les mauves*”) komponeit Narcy *des odes musicales*, gegarandeid gakkompanjeid dui den akkordejong.

Vè zan *maison de disques* es et e gat in de footballmarkt. Bij de plakskes (in daan taaid nog in vinyl) zit uuk ne poster van de ploog. En bij den *enregistrement* van den elpee RWDM zinge zèlfs supporters mei. Op de tuune van “*Eviva España*” rolt “*le RWD de Molenbeek*” vandoëg nog altaaid dui de boxe van de stade Edmond Machtens wannier da den RWDM toeis spelt. Narcy palmt de amateurs van et football in, mo uuk et èt van de vraakes dee ni derekt zot zaain van football, mè zan forse stem, za charisma en zan iewege moestasj.

Op den Union zaain de *chanteur* en zan familie geire gezeen. De breus van Jean Narcy zen supporters, zan vrea

eit er ’n taidse as *bénévole* gewerkt. “*C’est l’Union qui sourit*” komt oeit in 1987. Narcy eig’et ouver et iewege wonder van Union: “*C’est l’Union l’éternelle merveille*”.

Dui zoewel ouver den Union as den RWDM te zinge, baaft de volkszanger ’n brugge tusse de iewege stadsrivoële. Keeze tusse de twie eit em nuut ni gekund. ‘Want ij zag de twie clubs gewuun geire en de volkse sfeir dee er was op de tribuns, de *gradins*’, vertelt zan weif Marcelle on *Bruzz*. ‘En da kombineiden ij mè zan *passion* vè zingen en enterteene.’

Narcy es gestèrven in 2014. Teen doëge loêter spelt Union toeis. De fans emmen ’n *banderole* gemokt: “*Rust in vrede, Jean Narcy. Zijn Brusselse voetbalhymnes, die zijn voor de eeuwigheid.*”





**IL RAYONNE DANS LES SPORTS EN BELGIQUE,  
PARMI TOUS CEUX QUI LUTTENT POUR L'HONNEUR  
UN CLUB FAMEUX DONT LA FORCE MAGIQUE  
DOMINE TOUT D'UNE PURE SPLENDEUR  
DANS LES COMBATS, MAÎTRE DES DESTINÉES  
IL FUT TOUJOURS LE HÉROS ÉCLATANT  
SON NOM S'ÉVOQUE EN DE GLORIEUX TROPHÉES  
ET C'EST POUR EUX QUE NOUS ALLONS, CHANTANT:**

**C'EST L'UNION, C'EST L'UNION  
C'EST L'UNION QUI SOURIT  
C'EST L'UNION, C'EST L'UNION SAINT-GILLOISE  
LA FLEUR DES SPORTS GRANDIT  
SOUS UNE AUBE VERMEILLE  
C'EST L'UNION QUI SOURIT  
C'EST L'UNION L'ÉTERNELLE MERVEILLE  
CHACUN L'ENVIE, ET DIT:  
L'UNION FAIT BELLE.**