

Peru

van reizigers voor reizigers



Peru

De wereld houdt niet op met draaien. Een wereldreiziger is de eerste om dat te beamen. Hoewel men geen inspanningen gespaard heeft om al de gegevens in deze gids uitgebreid te testen en te actualiseren, is het niet uitgesloten dat je ter plaatse vaststelt dat bepaalde gegevens in deze gids toch al opnieuw gewijzigd zijn. Veel adressen en suggesties in de Trotters zijn bovendien wat 'fragiel', juist omdat ze zo sympathiek en verrassend zijn. We zouden het daarom bijzonder op prijs stellen als je ons op de hoogte brengt van eventuele wijzigingen, zodat we de eerstvolgende herdruk op een correcte manier kunnen aanpassen. Dank bij voorbaat. Ons adres:

TROTTER

Uitgeverij Lannoo
Kasteelstraat 97
B-8700 Tielt

Uitgeverij Terra Lannoo
Postbus 97
NL-3990 DB Houten

E-MAIL: TROTTER@LANNOO.BE

WWW.TROTTERCLUB.COM

De prijscategorieën die in de Trottergidsen worden gebruikt, zijn steeds afgestemd op het land. Als je in een goedkoop hotelletje ongeveer € 25 betaalt, behoort een hotel waar je € 75 neertelt uiteraard tot de dure prijsklasse. De uitgever kan niet aansprakelijk worden gesteld voor eventuele fouten of de gevolgen ervan.

VERTALING Katrien Hardeman en Ilse van Huis; Imago Mediabuilders

REISINFORMATIE VLAANDEREN EN NEDERLAND Wegwijzer, Brugge

OMSLAGONTWERP Studio Jan de Boer / Helga Bontinck

ONTWERP BINNENWERK Imago Mediabuilders

OMSLAGFOTO colacat / Shutterstock.com

OORSPRONKELIJKE TITEL Le Routard – Pérou-Bolivie

OORSPRONKELIJKE UITGEVER Hachette, Paris

DIRECTEUR VAN DE REEKS EN AUTEUR Philippe Gloaguen

STICHTERS Philippe Gloaguen en Michel Duval

ADJUNCTREDACTEUR Benoît Lucchini en Amanda Keravel

REDACTEUR Isabelle Al Subaihi, Mathilde de Boisgrollier, Thierry Brouard, Marie Burin des Rozières, Véronique de Chardon, Fiona Debrabander, Anne-Caroline Dumas, Géraldine Lemauf-Beauvois, Olivier Page, Alain Pallier, Anne Poinsoot en André Poncelet.

© Hachette (alle rechten voor vertaling, reproductie en bewerking gereserveerd voor alle landen),

Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2016

© Cartografie Hachette Tourisme

WWW.LANNOO.COM

D/2016/45/304 - ISBN 978 94 014 3178 1 - NUR 515

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.



VEELGESTELDE VRAGEN	11	MENS, MAATSCHAPPIJ, NATUUR EN CULTUUR	63
9 TOPERVARINGEN VAN TROTTER	13	Beroemde personen	64
REIZEN NAAR PERU	16	Bevolking	65
PERU PRAKTISCH	21	Drank	66
ABC van Peru	22	Economie	67
Alvorens te vertrekken	22	Film	68
Budget	25	Geografie	69
Coca	26	Geschiedenis	72
Drugs	28	Godsdienst en geloof	83
Feesten en feestdagen	29	Keuken	86
Foaien	30	Lama's en co	89
Geldzaken	30	Media	90
Gezondheid	32	Mensenrechten	91
Internetadressen	35	Milieu	92
Klimaat	36	Nieuwste geschiedenis	94
Kunsthijverheid en winkelen	38	Sport en vrije tijd	100
Overnachten	41	Textielkunst	101
Post	42	Werelderfgoed	102
Reisliteratuur	42		
Reisroutes	43	HET ZUIDEN	
Reistips	46	LIMA EN OMGEVING	106
Risico's en ergernissen	46	Lima	106
Taal	48		
Telecommunicatie	50	DE ALTIPLANO EN DE HEILIGE VALLEI	149
Tijdsverschil	52	Huancayo	149
Trekkings	52	Ayacucho	152
Vervoer	56	Cusco	157

INHOUD

De Heilige Valleï van de Inca's	192	Trektocht door de Cordillera Blanca	296
Písac	194	Huaraz	300
Urubamba	196	Chavín de Huántar	310
Chincho	198	Yungay	312
Ollantaytambo	199	Caraz	313
De Incatrail	203		
De Salkantaytocht	206	DE NOORDKUST	319
Aguas Calientes	208	Trujillo	319
Machu Picchu	213	Huanchaco	330
Choquequirao	220	Cajamarca	333
Cotabambas	223	Kuelap	343
		Chachapoyas	347
		Chiclayo	351
		Piura	361
		Tumbes	364
HET ZUIDEN: VAN AREQUIPA TOT HET TITICACAMEER	223		
Arequipa	223		
Cañón del Colca	244	HET AMAZONE- GEBIED (DE SELVA)	
Puno	257		
Het Titicacameer	269	HET NOORDEN	372
Juli	276	Huánuco	372
		Tingo María	375
DE KUST TUSSEN AREQUIPA EN LIMA	276	Pucallpa	380
Nazca	276	Tarapoto	384
Ica	284	Iquitos	391
Paracas en de Islas Ballestas	288		
		HET ZUIDEN	410
		Puerto Maldonado	410
HET NOORDEN		REGISTER	423
CORDILLERA BLANCA	296		
Parque nacional Huascarán	296		

KAARTEN

KAARTEN EN PLATTEGRONDEN			
Afstanden tussen de steden	58	Lima – centrum (plattegrond I)	111
Aguas Calientes	208	Lima – Miraflores (plattegrond II)	112
Arequipa	226-227	Lima – overzichtskaart	109
Ayacucho	153	Machu Picchu	215
Cajamarca	335	Nazca	279
Cañón del Colca en		Nazcalijnen, de	282
Valle de los Volcanes, overzichtskaart	247	Noordelijke Cordillera, overzichtskaart	299
Caraz	315	Peru, overzichtskaart	18-19
Chiclayo	353	Piura	363
Cusco	162-163	Pucallpa	381
Heilige Valle van de Inca's, overzichtskaart	193	Puerto Maldonado	412
Huánuco	373	Puno	259
Huaraz	301	Tarapoto	385
Incatrail, overzichtskaart	205	Titicacameer, overzichtskaart	271
Iquitos	393	Trujillo	321
Lima – Barranco (plattegrond III)	113		

9 TOPERVARINGEN VAN TROTTER

1 Bewonder in het Larcomuseum in Lima het mooiste aardewerk en de mooiste gouden juwelen van de pre-Inca-beschavingen.

Dit museum voor precolombiaanse kunst werd in 1926 door de bekende Peruviaanse archeoloog Rafael Larco Hoyle opgericht. Je vindt er een collectie van bijna 45.000 werken. Het museum is chronologisch opgebouwd. Zo krijg je een uitstekend overzicht van de ontwikkeling van de oude beschavingen, een perfecte inleiding tot de archeologische vindplaatsen die je in Peru kunt bezoeken. *Blz. 144*

Goed om te weten: het museum bevindt zich in de Pueblo Libre-wijk, in een charmante koloniale woning uit de 18de eeuw. Dag, geopend 9.00-22.00 u (feestdagen tot 18.00 u).



2 Geniet in Cusco van de zonsondergang, vanaf een terras op het plaza de Armas.

Cusco is een pareltje van Peruviaanse architectuur. De stad werd gebouwd op

de ruïnes van het rijk dat door de Spanjaarden bloederig verpletterd werd. De meeste koloniale bouwwerken steunen op of leunen tegen een Incagebouw, of ze gebruiken er het bouwmateriaal van. Het is niet alleen een harmonisch geheel, het is fantastisch! Wanneer de ondergaande zon de gevels van de huizen en de kerken in vuur en vlam zet en de heuvels rond de stad een voor een oplichten, is het plaza de Armas werkelijk prachtig ... *Blz. 157*



3 Ontpop je tot evenwichtskunstenaar tussen de zoutbekkens van Las Salineras die tegen de berg Maras liggen, in de Heilige Valle.

De zoutmeren van Maras, een mozaïek van zoutterrassen langs de bergwand, zijn indrukwekkend. De ongeveer 4000 bekkens lijken wel wattenschijfjes op de ravijnhelling. Het water wordt ernaartoe geleid via een buizen netwerk en het zout wordt met twee houten planken opgeschept. Een landschap dat zowel fascinerend als mooi is. *Blz. 197*



OVERZICHTSKAART PERU

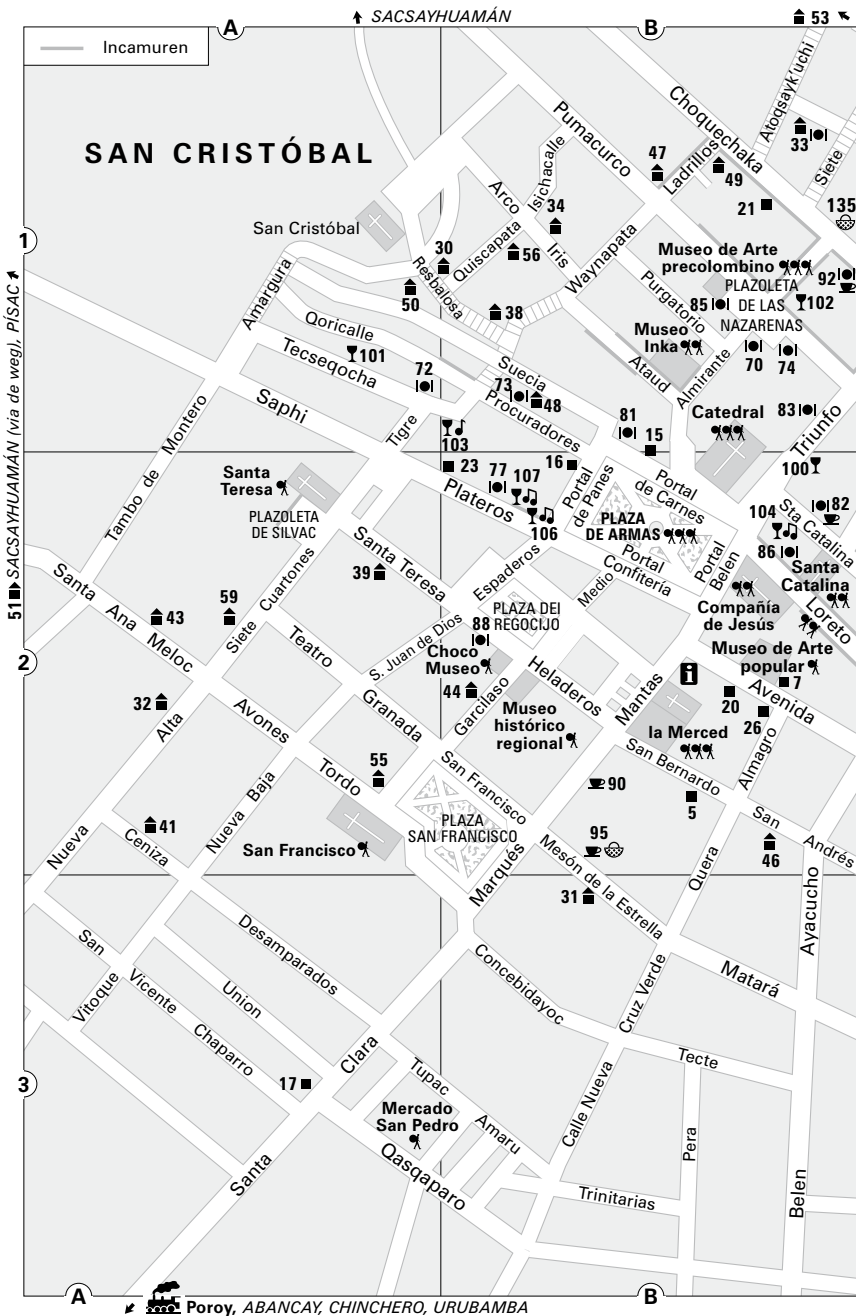


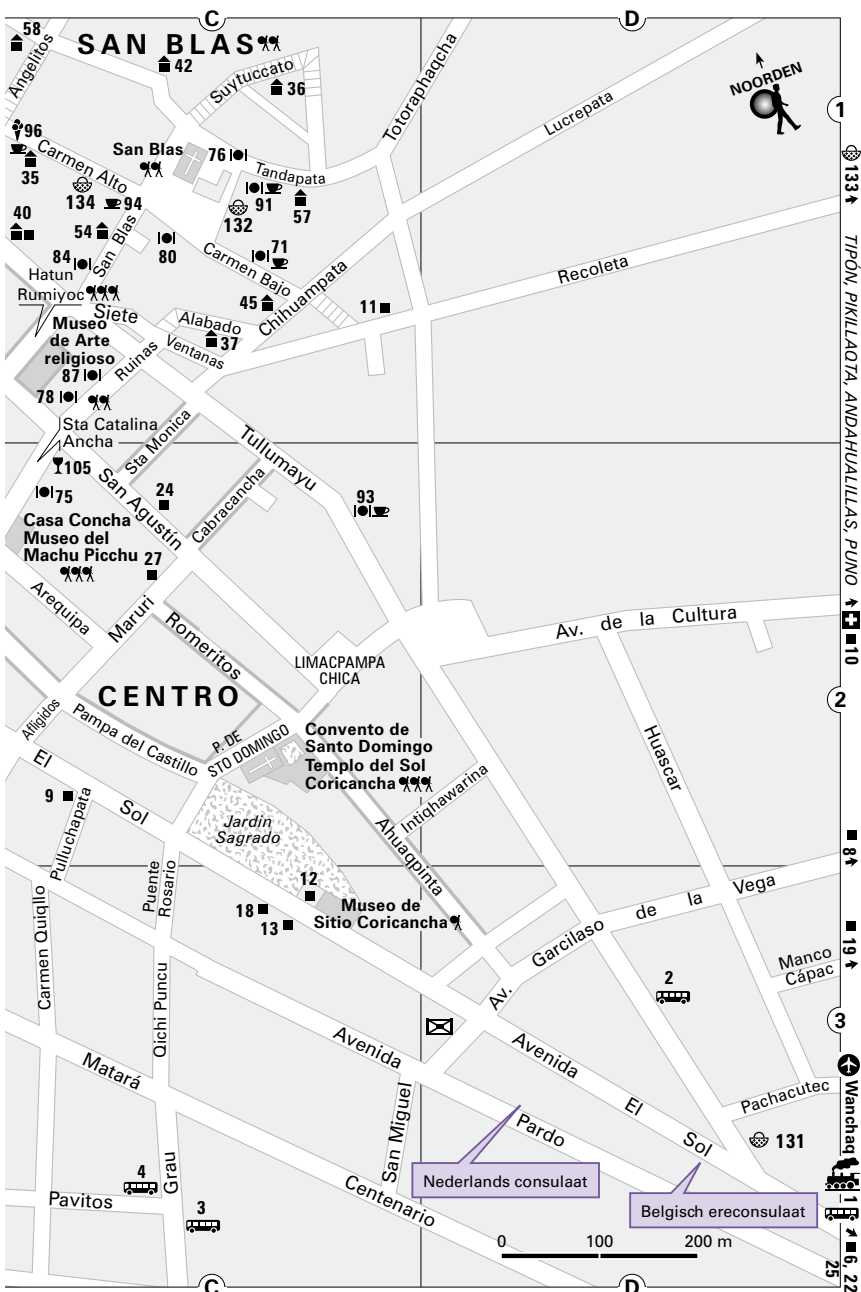
HET TITICACAMEER IS HET HOOGSTE
BEVAARBARE MEER TER WERELD.

PERU

PRAKTISCH

ABC van Peru	22
Alvorens te vertrekken	22
Budget	25
Coca	26
Drugs	28
Feesten en feestdagen	29
Foaien	30
Geldzaken	30
Gezondheid	32
Internetadressen	35
Klimaat	36
Kunstnijverheid en winkelen	38
Overnachten	41
Post	42
Reisliteratuur	42
Reisroutes	43
Reistips	46
Risico's en ergernissen	46
Taal	48
Telecommunicatie	50
Tijdsverschil	52
Trekkings	52
Vervoer	56





waarde dat je je treinkaartje koopt (en een provisie van 10 S betaalt).

Naar Machu Picchu vanaf het estación Poroy

Het is verboden om in een lokale trein te stappen. Die is alleen bestemd voor de lokale bevolking die langs de spoorlijn woont en voor buitenlanders met een verblijfsvergunning. Jammer, want een retourtje kost slechts enkele dollars ...

De trein van *Perurail* vanuit Cusco brengt je naar Aguas Calientes, vanwaar je met de bus verder rijdt naar Machu Picchu. Er zijn meer verbindingen vanuit Ollantaytambo, aan het eind van de Heilige Vallei. Zo kun je verschillende buscombinaties vergelijken. Dit kan je een heuse besparing opleveren, want deze spoorlijn is niet alleen erg traag, het is ook een van de duurste spoorlijnen per kilometer ter wereld. Duur van de rit: ongeveer 4 uur voor een afstand van ongeveer 115 km.

In het **hoogseizoen (juni-september) moet je je treinkaartje bij voorkeur twee weken van tevoren kopen** wil je zeker zijn van een plaatsje op het uur en tegen de prijs die jij wilt. Je kunt het gemakkelijkst online reserveren. Anders ga je naar een van de maatschappijen (adressen hierboven) of naar een reisbureau in Cusco (dan betaal je wel provisie). In dit geval moet je eerst

nagaan of het bureau door *I-Perú* erkend is ... Paspoort verplicht.

Ogpelet, je mag maximaal 5 kg bagage aan boord meenemen. In theorie past het personeel deze regel strikt toe, de praktijk is soms anders, we zagen al reizigers met enorme rugzakken ... Denk er toch even aan wanneer je je reis voorbereidt ... *Perurail* biedt drie klassen:

- *Expedition*: dit is de goedkoopste klasse, een trein zonder verrassingen. Backpackers verkiezen deze trein omdat hij betaalbaar is. Hij vervangt de vroegere *backpacker* (een paar dollars duurder nu). Vertrek vanuit Cusco-Poroy om 7.42 u, aankomst om 10.51 u, terugkeer om 16.43 u. Ongeveer \$ 160 voor een retourtje.

- *Vistadome*: groepen en Amerikanen kiezen meestal deze klasse. De treinen hebben grote ramen, comfortabelere stoelen; je krijgt zelfs een tussendoortje en een drankje ... Vertrek tweemaal per dag vanuit Cusco-Poroy, om 6.40 u en 8.25 u, aankomst om 9.52 u of 12.11 u, terugkeer om 15.20 en 17.27 u. Ongeveer \$ 180 voor een retourtje.

- *Hiram Bingham*: het toppunt van luxe, een beetje zoals de *Orient-Express*. Je eet er goed, je wordt verwend (wijn sommelier en muzikanten aan boord), je wordt (samen met een gids) tot Machu Picchu gebracht, en je krijgt zelfs thee in de



IN CUSCO VINDEN TAL VAN EVENEMENTEN PLAATS.

Sanctuary Lodge ... een vertrek per dag (ma.-za.) vanuit Cusco-Poroy (om 9.05 u), aankomst in Aguas Calientes om 12.24 u. Terugkeer om 17.50 u. Ongeveer \$ 800 voor een retourtrekje ...

Voor kinderen tussen 3 en 11 jaar kost het kaartje maar half zoveel. Online vind je ook aanbiedingen.

Naar Puno vanaf het estación de Wanchaq (20 min ten oosten)

Alleen **Perurail** biedt deze reisroute aan. Je reist aan boord van de *Andean Explorer*, een trein in de stijl van de Pullmantreinen uit de jaren 1920. In beide richtingen vertrek om 8.00 u, aankomst om 18.00 u. De trein rijdt op ma., wo. en za. (nov.-maart), april-okt. ook vr. Enkele reis vanaf \$ 170. Hierbij is een kwalitatief goede maaltijd inbegrepen (*pisco sour* vanaf 10.00 u!), verschillende drankjes en livemuziek ... Je kunt het beste je kaartje online kopen, maar je kunt het ook ter plaatse kopen (loket geopend ma.-vr. 7.00-17.00 u, weekend en feestdagen 7.00-12.00 u). Alleen contante betaling, in *soles* of dollars (betaalautomaat bij de ingang van het station).

NUTTIGE ADRESSEN EN INFORMATIE

TOERISTISCHE INFORMATIE

I Dircetur (plattegrond B2): *portal Mantas 117A* ☎ 22 20 32 🌐 dirceturcusco.gob.pe. *Onder het booggewelf, naast de Merced. Geopend ma.-za. 8.00-20.00 u, zo. tot 13.00 u.* Uitgebreide informatie over bezoeken, dienstregeling van de bussen en plattegrond van de stad. Verkoop van *boletos turísticos* (zie verder), maar slechts tot 18.00 u.

I Boletos turísticos: *c/ Arequipa 2A, achter het colegio Inca Garcilaso de la Vega. Informatie:* ☎ 26 14 65 🌐 cosituc.gob.pe. *Er is nog een loket bij de Municipalidad del Cusco, playa del Regocijo, c/ Espaderos.* Je hebt *boletos turísticos* nodig als je bepaalde musea in de stad, de vindplaatsen in de omgeving en de Heilige Vallei wilt bezoeken. De klassieke *boleto* omvat zestien toegangskaartjes. Hij is tien dagen geldig en kost 130 S (70 S voor studenten, op vertoon van ISIC-kaart). Veel archeologische vindplaatsen mogen geen losse toegangskaartjes verkopen, en dat is

een probleem. Zelfs als je dus slechts één van de zestien kaartjes nodig hebt, moet je de volledige *boleto* kopen! Vooral omdat van die 16 bezoeken, de musea van Cusco eerlijk gezegd niet echt interessant zijn: *Historisch streekmuseum, Stedelijk museum voor moderne kunst* (tja), *Museum voor volkskunst* (mja), *Archeologisch museum Qoricancha* (de vindplaats zelf is wel de moeite waard), *het monument van Pachacútec* (dat je heel goed van buitenaf kunt zien) en het folkloristisch spektakel van het *Qosqo Native Art Center* ... **Als je alleen Cusco bezoekt, heeft het weinig zin de boleto te kopen**, je zult niet veel missen. Als je echter van plan bent om de archeologische vindplaatsen én de Heilige Vallei te bezoeken, kun je dat beter wel doen.

Er bestaan ook drie 'gedeeltelijke' *boletos* voor 70 S (geen studententarief), maar als je deze optelt, komt het uiteindelijk duurder uit. Een van deze *boletos* (2 dagen geldig) omvat de musea van Cusco en de vindplaatsen van *Tipón* en *Pikillaqta*; een andere (een dag geldig) de vindplaatsen van *Sacsayhuamán, Q'enqo, Pukapukara* en *Tambomachay*, met de 3de (twee dagen geldig) kun je de ruïnes van *Pisac, Moray, Ollantaytambo* en *Chincho* in de Heilige Vallei bezoeken, maar niet de zoutmijnen. Let op, als je van plan bent een deel van de Heilige Vallei te bezoeken wanneer je naar Machu Picchu gaat, en een ander deel op je terugweg, zul je wellicht een nieuw toegangskaartje moeten kopen, aangezien het maar twee dagen geldig is ...

Als je de mooiste religieuze gebouwen van Cusco wilt bezoeken (kathedraal, kerk van San Blas, kerk van San Cristobal en het Museum voor religieuze kunst), zul je nog een andere *boleto* moeten kopen, namelijk de *boleto del circuito religioso* (30 S). Deze *boleto* wordt niet verkocht in het hogervermelde bureau, maar in de kathedraal. De prijs omvat gratis audiogidsen in iedere kerk (vraag ernaar wanneer je binnenkomt).

I INC (Instituto Nacional de Cultura, plattegrond B2, 5): *San Bernardo* ☎ 24 60 74 🌐 drc-cusco.gob.pe. *Geopend ma.-vr. 8.00-16.00 u, za. 8.00 tot 12.30 u.* In dit kantoor koop je een kaartje voor Machu Picchu. Dit is vooral voor wie van een studentenkorting wil genieten. Betaalkaarten geaccepteerd. Je moet je paspoort of een kopie ervan meebrengen.

Dit dorp tussen Puno (80 km) en Copacabana (50 km) is eigenlijk alleen interessant vanwege de reeks kerken en de grote markt. Op de markt en rond het plaza de Armas staan kraampjes waar je op een bankje kunt smullen van een gegrilde kip met mais. Een bezienwaardigheid is de dierenmarkt op woensdag waar door heel kleurrijke personen onderhandeld wordt over alpaca's en andere lama's na een grondige inspectie van het gebit.

- Vanaf Puno reis je hier per *colectivo* heen. Ze vertrekken 8 *cuadras* ten zuiden van de busterminal. Ongeveer 6 S.

WAT IS ER TE ZIEN?

👁️ Opmerkelijk genoeg herbergt dit dorp vier grote kerken (die hier tempels worden genoemd)! Dat is voor een deel te danken aan de drie verschillende bevolkingsgroepen (creools, mesties en indiaans) die elk in hun eigen kerk de mis willen bijwonen. Bovendien richtten zowel dominicanen als jezuïeten, die zo veel mogelijk ziertjes trachtten te winnen, kerken op.

- **Templo San Pedro:** *plaza de Armas. Geopend van 7.00-12.00 u en van 14.00-16.00 u; di., vr. en za. 's middags gesloten. Gratis toegang.* Deze kerk uit 1565, met een fraai bewerkte gevel en een barokke toren, werd door de dominicanen gesticht en later door de jezuïeten verbouwd. Rijkelijk versierd interieur. Groot retabel met een originele combinatie van houtsnijwerk, goud en zilver. In het schip zie je verschillende barokaltaren. Let op de finesse van de schilderijen van de kruisweg (in de stijl van Watteau).

- **Templo de San Juan de Létran:** *onder aan de c/ San Juan die in het noordwesten afdaalt naar het plaza de Armas. Di.-zo. 8.00-17.00 u. Toe-*

gangsprijs: 8 S. In 1570 door de dominicanen gebouwd, maar door de jezuïeten veranderd. De rustieke gevel contrasteert met de prachtig bewerkte zijingang. Binnen zie je mooie muurschilderingen en bijna 20 schilderijen van de school van Cusco over het leven van Sint-Jan-de-doper en de Heilige Theresa, met rijkelijk bewerkte lijsten. Een werk van Bernardo Vitti, een Italiaanse schilder uit de 17de eeuw. De vensteropeningen van steen en hout zijn prachtig bewerkt en verguld. Plafond van eucalyptushout.

- **Templo Santa Cruz:** *100 m van San Juan, aan de voet van de heuvel.* In 1583 door de jezuïeten gebouwd. Zie je het monogram van de jezuïeten in een Incazon? Het interieur is vervallen. Er is ook een heel oude begraafplaats.

- **Templo de la Virgen Asunción:** *200 m ten oosten van het plaza de Armas, boven aan de c/ de Cusco. Di.-zo. 8.00-17.00 u. Toegangsprijs 8 S.* In 1568 door de jezuïeten gebouwd. De klokkentoren werd door bliksemingslag beschadigd. Het interieur is vooral interessant vanwege de werken van de school van Cusco.

DE KUST TUSSEN AREQUIPA EN LIMA

NAZCA

🌀 In deze droge pampa, een van de droogste gebieden ter wereld, ontdekte de Amerikaanse geleerde Paul Kosok in 1939 vanuit een vliegtuigje vreemde figuren op de grond. In feite waren ze in 1927 al ontdekt door de Peruaan Toribio Mejia Xesope, maar tot die tijd was er nog geen enkel onderzoek verricht. Waarschijnlijk zijn deze reusachtige motieven ergens tussen de eerste eeuw voor Christus en 900 na Christus in de woestijn getekend of uitgegraven door de 'Nazca'-beschaving (maar vermoedelijk ook door de Paracas en Wari). Soms zijn het geometrische figuren, soms dieren, mensapen of planten en soms gewoon simpele lijnen die zich over tientallen kilometers uitstrekken en dwars door elkaar lopen. De betekenis van deze lijnen blijft een

mysterie, hoewel er heel wat theorieën bestaan. Sinds 1994 horen ze bij het Werelderfgoed en trekken ze jaarlijks tienduizenden bezoekers aan die ze vanuit kleine vliegtuigjes van bovenaf bekijken.

Veel theorieën, maar geen bewijzen

De lijnen zijn 10 à 30 cm diep en simpelweg gevormd door het verplaatsen van de stenen in de Nazcawoestijn, ze zijn daarom heel kwetsbaar. Ze zijn zo goed bewaard gebleven door de bijzondere geologische en klimatologische omstandigheden in dit gebied waar het eigenlijk nooit regent of waait en waar geen zand is. Sommige lijnen lopen dwars door ravijnen en over heuvels zonder dat hun vorm of rechtheid wordt aangetast. In een gebied van 500 km² zijn honderd figuren van dieren, mensapen en planten gevonden, waaronder de bekende kolibrie van 96 m lang, een hond van 51 m, een aap van 100 m, een spin van 45 m, een condor van 136 m en een vogelslang van ... 300 m. De Duitse wiskundige Maria Reiche (zie 'Beroemde personen' in 'Mens, maatschappij, natuur en cultuur'), die in 1932 naar Peru kwam (en daar bleef tot haar dood in 1998), heeft de figuren het meest bestudeerd. Zij meende in de figuren een astronomische kalender te herkennen: sommige lijnen staan in de as van de ondergaande zon tijdens de zonnwende en de equinox, terwijl sommige dierenvormen sterrenbeelden afbeelden zoals de aap de Grote Beer en de spin het sterrenbeeld Orion. Een andere hypothese van Maria: de lijnen vormden een soort kaart van de onderaardse waterloop, cruciale informatie voor de vroegere bewoners van het gebied waar amper 30 mm regen per jaar viel.

Maar er bestaan nog veel meer ideeën, sommige toch erg geloofwaardig. Zo wordt er vaak beweerd dat de lijnen en figuren te maken hadden met de verering van goden die verbonden waren aan het water, zo zouden ze plekken en routes aangeven van de ceremonies. De enorme dierenfiguren, die vanuit de hemel te zien waren, zouden ook als doel hebben gehad de aandacht van de hemelse goden te trekken om bijvoorbeeld de grote behoefte aan water te tonen. Weer een ander idee was dat de lijnen dienden voor het maken van draden voor het vervaardigen van lijkgewaden (die gemaakt worden van een enkele draad) ... Iets gewaagder is de theorie dat de lijnen landingsbanen zouden zijn voor buitenaardse wezens (zie kader). Kortom, er doen heel wat speculaties de ronde, maar het mysterie lijkt nog lang niet opgelost!

DE BEKENDE KOLIBRIE VAN 96 M LANG



AANKOMST EN VERTREK

MET DE BUS

Alle maatschappijen bevinden zich in dezelfde buurt, namelijk dicht bij de rotonde aan de rand van de stad (plattegrond A2).

- **Ica:** rit van 2 uur (ongeveer 200 km). Verschillende bussen van *Cueva* (☎ 52 25 26), *Flores* (☎ 52 12 54), *Cruz del Sur* (☎ 52 37 13) of *Perú Bus*. Prachtige duinen. Er rijden ook *colectivos*.
- **Pisco:** rit van 3 uur. Weinig rechtstreekse verbindingen. Je kunt beter een bus nemen naar Ica en daar vandaan een andere bus naar Pisco (meerdere vertrektijden, zie 'Aankomst en vertrek' in het hoofdstuk over Ica).
- **Lima:** rit van 6 tot 7 uur (450 km). Vier bussen per dag (11.30-16.30 u) met *Cruz del Sur*, twee bussen (ochtend en avond) met *Flores* (goedkoper, maar minder comfortabel) en vijf nachtbusen met *Tepsa* (☎ 52 15 15 [W](http://tepsa.com.pe) tepsa.com.pe).
- **Arequipa:** rit van 9 uur over een geasfalteerde weg door de woestijn (570 km). Twee bussen per dag (14.45 u en 22.00 u) met *Oltursa* (☎ 52 22 65), evenveel met *Flores* (vertrek in de namiddag) en 1 met *Cruz del Sur*, *Tepsa* en *Cial* (☎ 52 39 60), 's avonds.
- **Cuzco:** rit van ongeveer 12 uur (ongeveer 690 km). Een bus per dag ('s nachts) met *Tepsa*, *Cruz del Sur* en *Flores*.
- **Paraca:** rit van 3½ uur. Vier bussen per dag met *Cruz del Sur*.

NUTTIGE ADRESSEN

i División de Turismo y Cultura (plattegrond B1): c/ Tacna 381, naast het Rode Kruis aan het plaza de Armas ☎ 966 11 12 97. Ma.-za. 8.00-12.00 u, 14.00-20.00 u; zo. 8.00-12.00 u. Voor algemene informatie (plattegrond van de stad en de omgeving). Er is ook een kleine informatiekiosk op de hoek van Bolognesi en Lima.

✉ Correos (plattegrond A-B2): c/ del Castillo, tussen Bolognesi en Callao. Ma.-vr. 9.00-18.00 u; za. 8.00-16.00 u.

@ Internet: talrijke internetcentra in het centrum, met name in de calle Bolognesi en Lima.

✉ Banken, geld wisselen (plattegrond B2, 1): geldautomaten vind je bij de *Banco de Crédito*, jr. Lima 496 of, er direct naast, bij de *Banco de la*

Unión en *Crediscotia*. Geldwisselaars op straat, in de buurt van de banken, met name op de hoek van Grau en Lima, wisselen euro's.

■ Ziekenhuis (plattegrond A-B1): jr. Callao s/n ☎ 52 20 10 of 25 86 (noodgevallen). Openbaar ziekenhuis.

SLAPEN

Pas op voor ronselaars bij het busstation die je naar hun hotels leiden en niet naar het hotel dat je wilt.

GOEDKOOP

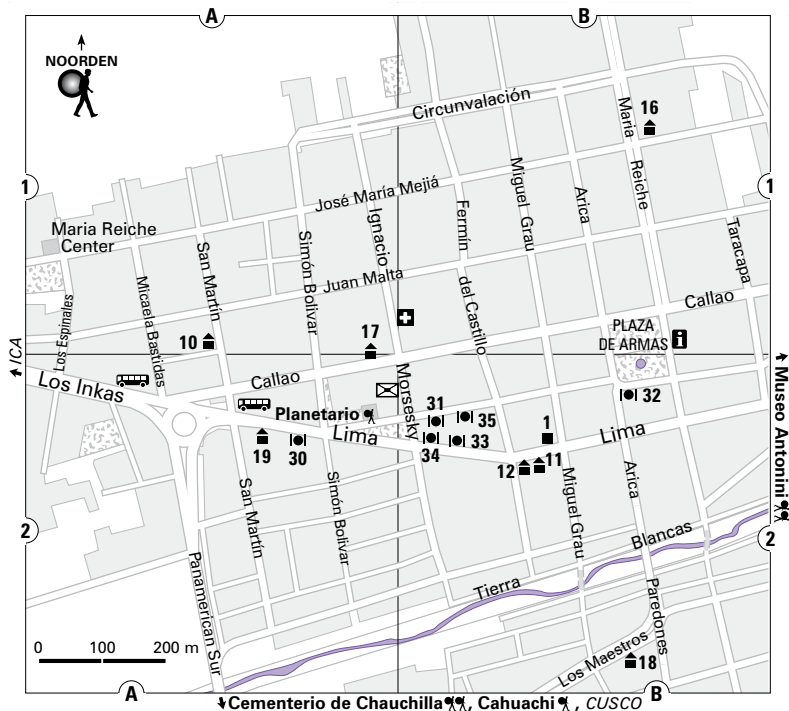
(minder dan 50 S, € 15)

✉ Hostal Posada Guadalupe (plattegrond A1-2, 10): San Martín 225 ☎ 52 22 49 [@ hostalguadalupe@hotmail.com](mailto:hostalguadalupe@hotmail.com). Tweepersoonskamers 45-55 S. Internet, wifi. Eenvoudige kamers met of zonder badkamer. De kamers liggen rond een tuin. Oud, maar heel erg rustig en vriendelijke ontvangst door Ronald. Hij kan een vlucht voor je reserveren over de lijnen.

✉ Hostal Nazca (plattegrond B2, 11): c/ Lima 438 ☎ 52 20 85 of 994 55 27 62 [@ marionazca@hotmail.com](mailto:marionazca@hotmail.com). Tweepersoonskamers 25-45 S. Centrale ligging. De kamers met gemeenschappelijke badkamer (spotgoedkoop) zijn niet echt bijzonder. De nieuwste kamers met uitzicht op een tuintje aan de achterkant zijn echter redelijk schoon en comfortabel (tv, badkamer). Een van de oudste adresjes van Nazca.

✉ El Picaflor (plattegrond B2, 12): c/ Lima 416 ☎ 52 21 96 of 989 85 81 73. Tweepersoonskamer ongeveer 50 S. Wifi. Een klein, centraal gelegen hotel met kleurrijke kamers voorzien van tv en eigen badkamer. Heel keurig voor de prijs, alleen wel wat lawaaiig. Vermijd de kamers aan de straatkant. Bij de ingang zit een klein kruideniertje.

✉ Hostal Camiluz (plattegrond B1, 16): av. Maria Reiche 304 ☎ 52 38 71 [W](http://hostalcamiluznasca.com) hostalcamiluznasca.com. Tweepersoonskamer met badkamer 90 S, ontbijt en vervoer vanaf het busstation inbegrepen. Internet, wifi. Welkom bij Fernando, een voormalig apotheker. Hier vind je een vijftiental ruime en nette kamers rond een klein tuintje. Verouderd, maar rustig. Royaal



NAZCA

- Nuttige adressen
- 1 Divisi6n de Turismo y Cultura
- 1 Banken, geldautomaten
- 🛏 Slapen
- 10 Hostal Posada Guadalupe

- 11 Hotel Nazca
- 12 El Picaflor
- 16 Hostal Camiluz
- 17 Hotel Oro Viejo
- 18 Don Agucho Hostal
- 19 Hotel Alegría

- ✖ Eten
- 30 Rico Pollo
- 31 Los Angeles
- 32 Estaci6n Plaza
- 33 La Taberna
- 34 El Port6n
- 35 La Encantada

WIST JE DIT?

MYSTERIEUS? WAT JE MYSTERIEUS NOEMT ... | Volgens Robert Charroux, niet voor een kleintje vervaard, zouden deze perfect rechte lijnen het werk zijn van buitenaardse wezens. Deze hypothese was zo populair dat lui van alle slag het gebied begonnen te doorkruisen en zelfs met hun auto of motorfiets over de lijnen reden. Tegenwoordig riskeer je een gevangenisstraf van vijf jaar als je opgepakt wordt voor het beschadigen van de lijnen.