



PATRONEN

## COLOFON

### **www.lannoo.com**

Registreer u op onze website en we sturen u regelmatig een nieuwsbrief met informatie over nieuwe boeken en met interessante, exclusieve aanbiedingen.

**Tekst: Astrid-Fia De Craecker**

**Fotografie: Clair Obscur**

**Vormgeving/Opmaak: Studio Lannoo**

**Patronen: Cleemput bvba**

Met dank aan de Stoffenkamer voor de stof en furnituren, aan Aap Noot Mies voor de schoentjes en de sokken en aan het model Pia-Charlie haar mama Goele!

Als u opmerkingen of vragen heeft, dan kunt u contact nemen met onze redactie: [redactielifestyle@lannoo.com](mailto:redactielifestyle@lannoo.com) of [madamecreatief@lannoo.be](mailto:madamecreatief@lannoo.be)



De auteursrechten voor alle modellen en patronen zijn beschermd en eigendom van de auteur. De modellen en patronen in de boeken mogen dan ook niet gekopieerd worden of voor commerciële doeleinden gebruikt worden.

Indien u een workshop wilt organiseren rond de patronen/modellen uit dit boek, dient u contact op te nemen met [redactielifestyle@lannoo.com](mailto:redactielifestyle@lannoo.com) of [madamecreatief@lannoo.be](mailto:madamecreatief@lannoo.be).

©Uitgeverij Lannoo nv, Tielt, 2014

D/2014/45/220 – NUR 460 – ISBN: 978 94 014 1772 3

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand en/of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch of op enige andere manier zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

**www.destoffenkamer.be**

Met dank aan De Stoffenkamer voor de stof.



MADAME CREATIEF

com

PATRONEN

MACARON MANTELJE



# Voor je begint



## Maten

Voor je begint, is het natuurlijk belangrijk dat je weet in welke maat je jouw stuk gaat maken.

Confectiematen verschillen vaak, dus ga niet zomaar uit van de maat die je koopt in de winkel. Meet eerst jouw eigen maten en noteer ze hieronder.

**BORSTOMTREK** (Meet onder de armen door, rond het breedste deel van de borst):

..... cm

**TAILLEOMTREK** (Meet het smalste deel van je bovenlichaam):

..... cm

**HEUPOMTREK** (Meet rond het breedste deel van je onderlichaam, op je billen):

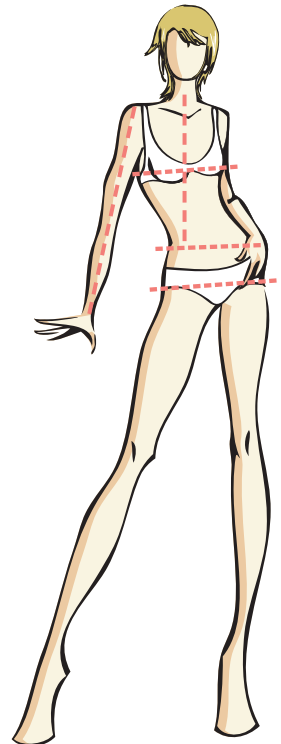
..... cm

**ARMLENGTE OF MOUWLENGTE** (Meet vanaf de schouder tot aan de pols):

..... cm

**RUGLENGTE OF MIDDENRUGLENGTE** (Meet vanaf het midden van je nek tot aan je taille):

..... cm



Heb je een borstomtrek van 60, een tailleomtrek van 55 en een heupomtrek van 64? Kies dan voor maat 5 jaar.

**TABEL LICHAAMSMATEN**

	2	3	4	5	6	7	8	9	10
lengte	92	98	104	110	116	122	128	134	140
borst	57	58	59	60	61	63	65	67	69
taille	53,6	54,2	54,8	55,4	56	57,5	59	60,5	62
heup	58,6	60,2	61,8	63,4	65	67,5	70	72,5	75

**TABEL AFMETINGEN AFGEWERKT KLEDINGSTUK**

	2	3	4	5	6	7	8	9	10
borst	65,6	68	70,4	72,8	75,2	77,6	80	82,8	85,6
midden-rug-lengte	44	47	50	53	56	59	62	64,5	67
mouw totale lengte	45,5	47	48	50,5	53	55,5	58,5	60,5	62,5

Neem de nodige maten op; voor dit manteltje zijn dat de borstomtrek, de midden-ruglengte en de mouwlengte; en vergelijk ze met de maten in de tabel (lichaamsmaten). Wanneer je tussen verschillende maten uitkomt, kies dan steeds voor de grootste maat. Je kunt dit bij een eerste pasbeurt nog steeds corrigeren. Het is mogelijk dat je tussen verschillende lengte- en breedtematen uitkomt, bv. maat 3 jaar voor de breedte en maat 5 jaar voor de lengte. Dan moet je de breedte van maat 3 jaar overnemen, maar verleng je de zomen tot de patroonlijnen van maat 5 jaar.

Voor een jas is het soms moeilijk in te schatten hoeveel extra centimeters je precies nodig hebt om er comfortabel een dikke trui onder te dragen. Daarom heb ik ook een tabel met de afmetingen van het afgewerkte kledingstuk toegevoegd. Je kunt een goed passende jas opmeten en die afmetingen vergelijken met die in de tabel, of je kunt een te kleine jas opmeten en vergelijken hoeveel extra ruimte/lengte je nodig hebt.

## De stof

---

De hoeveelheid stof die je nodig hebt voor je kledingstuk, staat aangeduid in de werkbeschrijving. Daar lees je ook welke stof je het beste gebruikt (bv. tricot, katoen, linnen...). Indien je niet zeker bent, kun je steeds je patroon meenemen naar een stoffenwinkel, daar weten ze zeker raad.

Als je kiest voor een stof met een print of motief, voorzie je best wat extra stof. De print zal mooier uitkomen als de tekening doorloopt over de naden. Let er ook op dat je de patroondelen in dezelfde richting knipt. Anders zou het wel eens kunnen dat je tekening ondersteboven staat.

Houd er ook rekening mee dat sommige stoffen krimpen. Het is dus aangeraden om, vooraleer je aan de slag gaat met de stof, deze eerst eens te wassen.

Strijk na het stikken de naden altijd mooi open. Zo krijg je een mooier eindresultaat en vermijd je verdikkingen.

## Het patroon

---

Achteraan vind je het patroon voor je kledingstuk. Vouw het open en zoek de juiste maat. Markeer eventueel de lijnen van de gewenste maat met een stift, zodat je je niet kunt vergissen bij het overtekenen of knippen.

## Patroon overnemen op patroonpapier

---

Neem (doorzichtig) patroonpapier en leg het over het radarblad. Teken elk patroondeel over, inclusief merktekens en tekst. Noteer ook eventueel de maat zodat je het patroon later nog eens kunt gebruiken.

**TIP** Een andere en snellere manier is werken met carbonpapier en een radarwielletje. Leg het carbonpapier onder de stof en je patroon erop. Ga met het radarwielletje over alle patroondelen, couponaden, splitten en andere aanduidingen. De lijnen waarover je moet stikken staan nu op de stof. Hou wel rekening met de juiste naadwaarde, die kun je terugvinden op het knipplan.

Knip nu alle patroondelen die op het patroonblad staan uit. Wanneer het grote patroondelen zijn, kun je ze in twee stukken overnemen en later aan elkaar kleven. Verleng of verkort het patroon indien nodig.

## Patroon overnemen op stof

---

Strijk de stof eerst zodat er geen kreuken of vouwen in zitten. Bij sommige werkbeschrijvingen staat er een 'knipplan'. Zo weet je meteen hoe je de patroondelen het meest economisch op de stof kunt leggen, rekening houdend met de draadrichting. De juiste draadrichting bepaalt namelijk of je werkstuk al dan niet soepel zal vallen. De 'recht-van-draadrichting' (RVD) komt overeen met de lengte draden van de stof. Die moeten parallel lopen met de zelfkant van de stof. Voor het mooiste resultaat knip je alle patroondelen in dezelfde richting. Zo kunnen ze niet krimpen bij een eerste wasbeurt, waardoor je kledingstuk kan scheeftrekken.

Leg het patroondeel op de stof en speld het eerst bovenaan vast. Meet vanaf de pijl of lijn die de RVD-richting aangeeft tot aan de zelfkant van de stof. Daarna meet je onderaan het patroondeel dezelfde afstand tot de zelfkant. Leg dan het patroondeel juist en speld het ook onderaan vast. Tot slot speld je de rest van het patroondeel op de stof zodat het niet kan verschuiven.

Neem het patroon over op de binnenkant van de stof ('slechte' zijde). Zoals hierboven reeds vermeld, leg je de patroondelen op de stof rekening houdend met de draadrichting. Laat wel overal ruimte voor naden en zomen. Wanneer je de delen vastspeldt, laat dan bij rechte stukken ongeveer 8 tot 10 centimeter tussen de spelden en bij ronde of bolle stukken 5 tot 6 centimeter.

Neem het patroon over op de stof en teken er de naad bij wanneer je dit nog niet had gedaan. Je mag ongeveer 1 centimeter naadtoeslag rekenen, tenzij er anders wordt aangegeven. Voor de zoom mag je 3 tot 4 centimeter rekenen. Alle tekens die je op het patroonpapier terugvindt, dien je ook over te nemen op de stof. Knip de patroondelen met naad zo nauwkeurig mogelijk uit.

