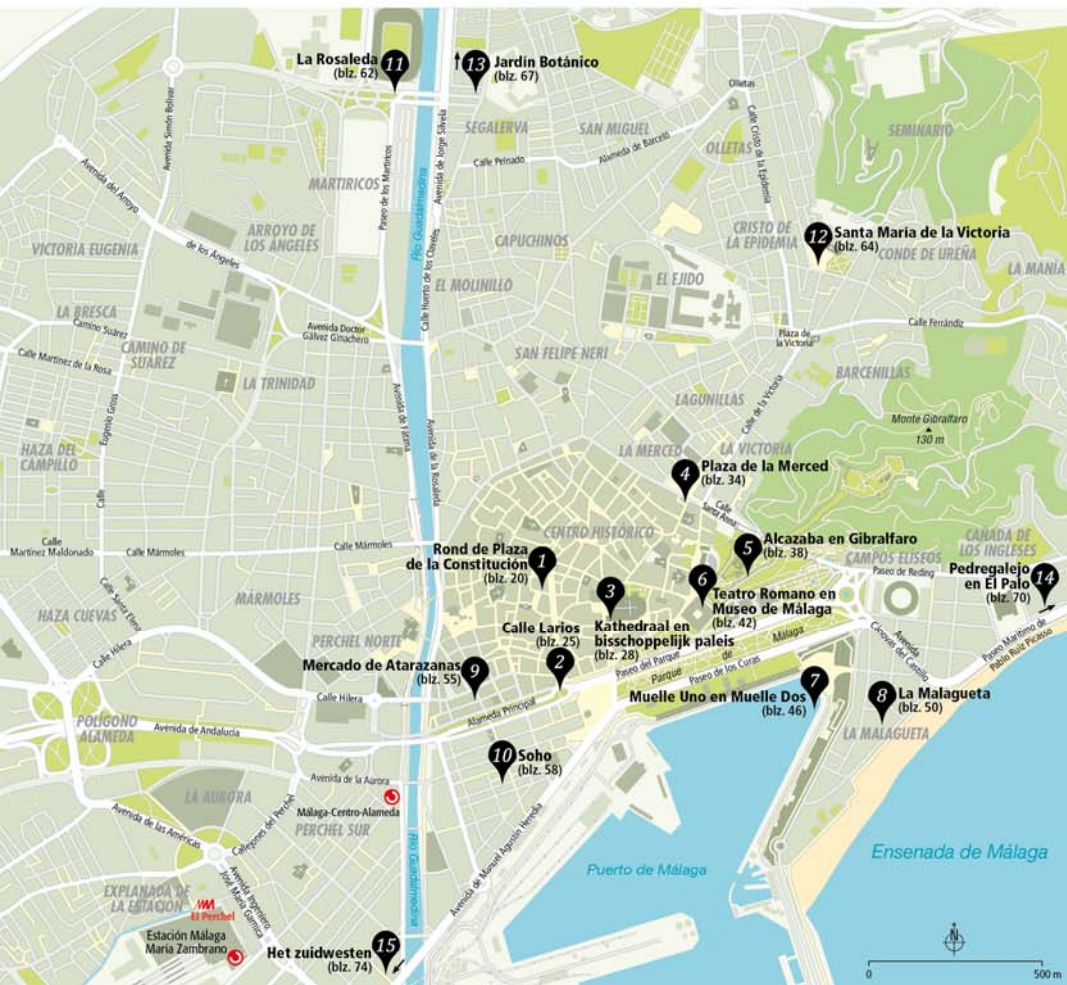


De 15 hoogtepunten in Málaga



VERSCHEREN TITELS IN DEZE SERIE

- | | | |
|-----------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| Adriatische kust | Franse Alpen | Moezel |
| Algarve | Franse Atlantische kust | München |
| Amsterdam | Fuerteventura | Napels |
| Amsterdam English edition | Gardameer | New York |
| Andalusië | Gran Canaria | Normandië |
| Antwerpen, Mechelen | Hamburg | Oslo |
| Ardèche, Tarn, Cevennen | Helsinki | Parijs |
| Ardennen | Ibiza | Picardië |
| Athene | Ierland | Porto |
| Bali | IJsland | Praag |
| Bangkok | Istanbul | Provence |
| Barcelona | Istrië | Rhodos |
| Beijing | Italiaanse Rivière | Rijnroute |
| Berlijn | Kanaaleilanden | Rome |
| Bilbao, San Sebastián | Keulen | Saarland |
| Boedapest | Kopenhagen | Samos |
| Bretagne | Kos | Sardinië |
| Brugge en de Belgische kust | Krakau | Sauerland |
| Brussel | Kreta | Sevilla |
| Corfu | Kroatische kust, Dalmatië | Sicilië |
| Corsica | Lago Maggiore | Slovenië |
| Costa Blanca | Languedoc-Roussillon | St.-Petersburg |
| Costa Brava | La Palma | Stockholm |
| Costa del Sol | Lanzarote | Suriname |
| Côte d'Azur | Lille | Tel Aviv |
| Cuba | Lissabon | Tenerife |
| Curaçao, Aruba, Bonaire | Los Angeles, San Francisco, Las Vegas | Texel |
| Cyprus | Luxemburg | Thailand zuid |
| Dolomieten | Macedonië | Tokyo |
| Donauroute | Madeira | Toscane |
| Dordogne | Madrid | Turkse westkust |
| Dubai | Málaga | Turkse zuidkust |
| Dublin | Mallorca | Umbrië |
| Edinburgh | Malta | Valencia |
| Egypte | Marrakech | Venetië |
| Eifel | Milaan | Waddeneilanden |
| Florence | | Wenen |
| | | Zuid-Afrika |
| | | Zwarte Woud |

BOEK EN KAART: ZO WERKT HET

- Dit symbool verwijst naar de uitneembare kaart
- Op de kaart zijn alle adressen met naam ingetekend en door deze symbolen snel te vinden:
- Bezienswaardigheden**
- Overnachten**
- Eten en drinken**
- Winkelen**
- Uitgaan**
- Sport en activiteiten**

DE 15 HOOGTEPUNTEN

- 1 Hartje stad** -> rond de Plaza de la Constitución
- 2 De chicste straat** -> Calle Larios
- 3 Religieuze bouwkunst** -> kathedraal en bisschoppelijk paleis
- 4 In de ban van Picasso** -> Plaza de la Merced
- 5 Moorse erfenis** -> Alcazaba en Gibralfaro
- 6 Duik in de historie** -> Teatro Romano en Museo de Málaga
- 7 Bij de haven** -> Muelle Uno en Muelle Dos
- 8 Strand en stieren** -> La Malagueta
- 9 In en bij de markthal** -> Mercado de Atarazanas
- 10 Hippe wijk met straatkunst** -> Soho
- 11 Stadion van Málaga CF** -> La Rosaleda
- 12 Buiten het centrum** -> Santa María de la Victoria
- 13 Exotisch groen** -> Jardín Botánico
- 14 Het oosten** -> Pedregalejo en El Palo
- 15 Naar de monding van de Guadalhorce** -> het zuidwesten

Málaga in cijfers

1

toren heeft de kathedraal, de tweede kwam nooit af.

5

steden in Spanje zijn groter dan Málaga.

10

jaar was Pablo Picasso toen hij Málaga voorgoed verliet.

41

broederschappen mogen meedoen aan de Semana Santa.

130

meter hoog is de Monte de Gibralfaro met daarop het gelijknamige kasteel.

200

treden (ongeveer) brengen je naar het dak van de kathedraal.

265

kraampjes heeft de Mercado de Atarazanas.

300

meter lang is de catwalk in de Calle Larios tijdens de Fashion Week.

398,25

km² is de totale oppervlakte van de stad.

408

palmen sieren de Palmeral de las Sorpresas.

2905

uren per jaar schijnt de zon (gemiddeld).

30.044

toeschouwers passen er in voetbalstadion La Rosaleda.

75.000

van de 569.000 inwoners zijn lid van een broederschap.

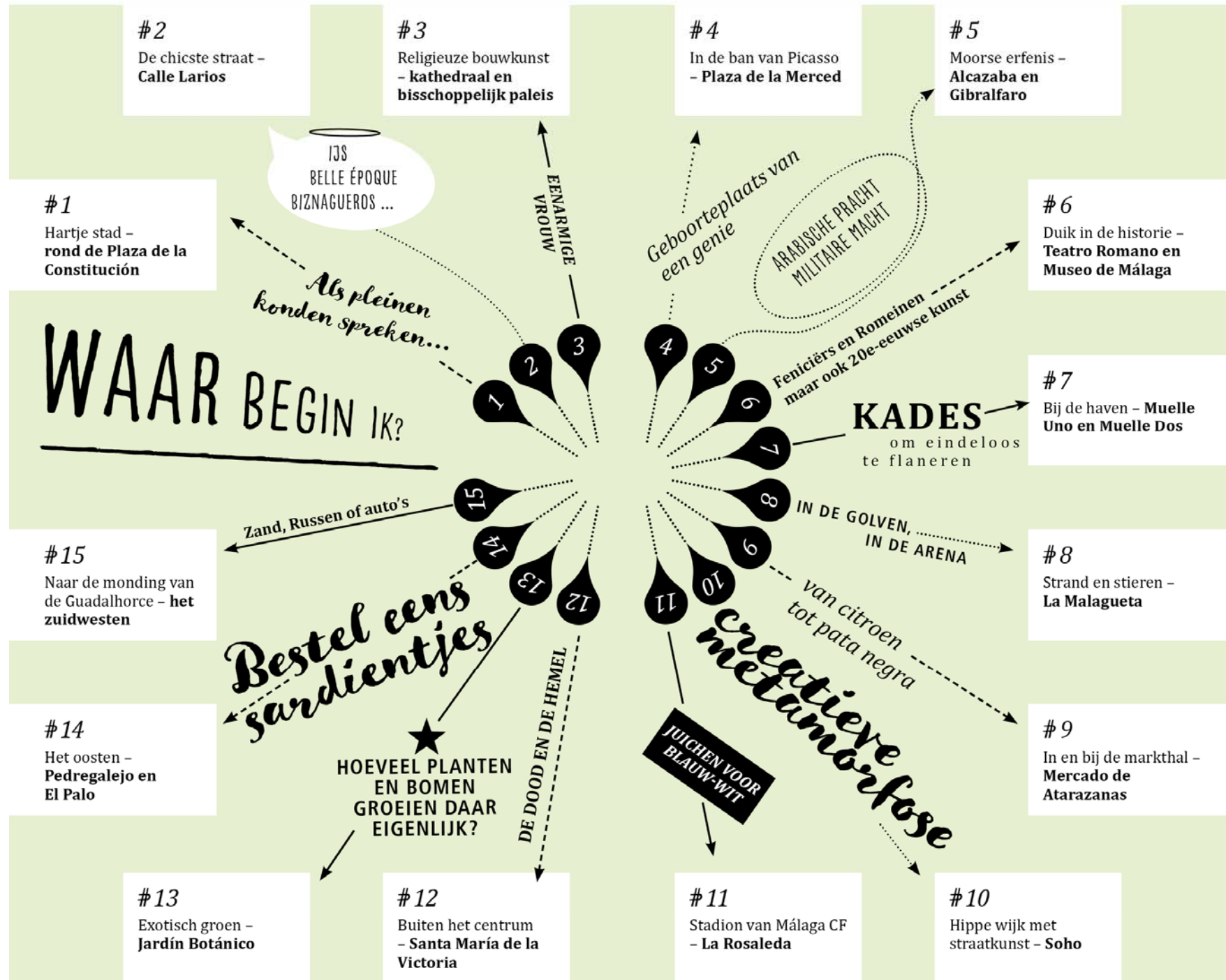
725.544

lampjes telde de kerstverlichting van de Calle Larios in 2017 (plus nog eens 4500 stuks die uit en aan konden).

40.000.000

euro kostte het om het Palacio de Aduana om te toveren tot het Museo de Málaga.

1487
is het jaar waarin Málaga
werd heroverd op de Moren
(Reconquista).



3

Religieuze bouwkunst – kathedraal en bisschoppelijk paleis

Buitenkant (imposant hoewel er maar één toren is) noch binnenkant (ongelooflijk houtsnijwerk in het koor) van de kathedraal zal je teleurstellen. En een kijkje achter de schitterende façade van het bisschoppelijk paleis, direct naast de kathedraal, zal evenmin tegenvallen.

Nadat Málaga na een langdurig beleg in 1487 in handen gevallen was van de Reyes Católicos, de Katholieke Koningen, Ferdinand en Isabella, werd de moskee de Aljama direct tot kathedraal gewijd en als zodanig ingericht. Korte tijd later al werd besloten dat er een serieuze kerk gebouwd moest worden, de **Iglesia del Sagrario** 1. Sterker nog: het koningspaar wilde dat er nog drie

Bisschoppelijk paleis
(Palacio Episcopal).



parochiekerken zouden komen, de Santos Mártires, de Santiago en de San Juan Bautista (zie blz. 23 en 37). Dit viertal werd opgetrokken in de mudejarstijl, een mengeling van elementen uit de late gotiek en de islamistische bouwstijl.

Deze eenbeukige tabernakelkerk verrees in 1488 en kreeg een schitterend gotisch portaal (in de Calle Cister). In het bovenste register zie je links Diego Ramírez de Villaescusa (de bisschop die de opdracht gaf het portaal te maken) en rechts zijn voorganger Pedro de Toledo.

Vier decennia later waren er alweer plannen, voor een nieuwe kathedraal ditmaal...



Mismaakt silhouet

Officieel is het een mondvul, de **Santa Iglesia Catedral Basilica de la Encarnación** 2, maar in het dagelijks gebruik is het gewoon 'de kathedraal'. En er is ook een bijnaam, La Manquita, de een-armige vrouw, omdat geldgebrek ervoor zorgde dat de zuidelijke toren niet werd afgebouwd. De kathedraal van Málaga is een van de drie Andalusische kathedralen die een kooromgang hebben; in Granada en Guadix is dat ook zo. Ze laten ook alle drie de hand zien van Diego de Siloé (ca. 1495-1563), in Andalusië de pionier van de renaissancestijl. In 1528 werd met de bouw begonnen, in 1588 waren koor, kooromgang en viering gereed. Het grondplan met drie even hoge beuken is wel gotisch, maar de aanblik renaissancestijl. Toevoegingen volgden in de 17e en 18e eeuw, in 1783 was de kathedraal gereed.

Antonio Ramos, die ook het barokke deel van het Palacio Episcopal ontwierp, kreeg in 1755 de leiding over de bouw. Het reliëf 'Maria-Boodschap' in het medaillon boven het middenportaal in de westelijke gevel is van zijn hand. Links en rechts daarvan zijn Cyriacus en Paula, de beschermheiligen van de stad, te ontwaren.

De ingang van de kathedraal ligt aan de noordkant. Je kunt erheen lopen via de Calle del Cañón. Als je daar omhoogkijkt naar de robuuste oostzijde van de kathedraal, begrijp je meteen waarom die straat zo heet: de waterspuwers hier zijn net monden van kanonnen. En dat is geen toeval. Vroeger kwam de zee tot heel dicht bij de kathedraal en leek het vanaf water alsof het gebouw goed verdedigd werd.



El Puente de San Luis Rey is een dramafilm uit 2014 met Robert de Niro en Geraldine Chaplin, waarin een loopbrug in Peru instort met vijf doden tot gevolg. In de eerste minuten van die film worden de vijf lijkkasten de kathedraal van Lima binnengedragen. Althans, dat wordt gesuggereerd, maar in werkelijkheid zijn de beelden geschoten bij en in de kathedraal van Málaga.



OM ZELF TE ONTDEKKEN

Op de markt

In de Mercado de Atarazanas (zie blz. 55) zijn voor- en achterin verschillende cafés, waar je heerlijke tapas kunt eten. Of een bordje net bereide paella. In de Calle de Atarazanas, waar de Moorse toegangspoort is, zijn de bijbehorende, vaak drukke en smalle terrassen. De bedoeling van de moderne Mercado de la Merced, dicht bij het gelijknamige plein, is een markthal voor foodies te zijn, met een mix van mooie en verse producten en trendy eetgelegenheden. Zoiets als de Markthal in Rotterdam. De potentie is er zeker maar bij het perse gaan van deze prijs was onduidelijk of deze mercado het wel gaat redden.

Steeds gevarieerder

'Nog maar tien jaar geleden,' grapte een Nederlander die heel vaak naar Málaga afreist, 'leek het wel of alle menukaarten in de stad van dezelfde drukker kwamen!' Gelukkig is daar de laatste jaren in razend tempo verandering in gekomen. De keuze is gevarieerder geworden en er komen nog steeds innovatieve restaurants bij.

Albóndigas (gehaktballetjes in tomatensaus), *jamón ibérico*, *boquerones* (ansjovisjes), *calamares*, *tortilla*, *croquetas*, *chorizo* en *berenjenas con miel de caña* (gefrituurde aubergine met rietsuikerstroop – favoriet bij veggies): Spanje is het land van de tapas, de traditionele hapjes. Vaak zijn ze eveneens verkrijgbaar als halve of hele portie (*media ración* en *ración*), voor de grote(re) trek of om met elkaar te delen. In Málaga hoeft je nooit lang te zoeken naar een tapasbar. Een aantrekkelijke variant op die traditionele tapasbar en een voorbeeld van de manier waarop de restaurantwereld zich aan het vernieuwen is, is de gastrobar. In een meestal trendy inrichting staan er ook hier kleine porties op de kaart zodat er naar hartenlust geprobeerd en gedeeld kan worden. Het spectaculaire zit hem in de keuken. De ene gastrobar geeft een verrassende twist aan een bestaande tapa, de andere richt zich op verfijnde fusiongerechtjes. Bij allemaal staat de kwaliteit van de gebruikte producten hoog in het vaandel.



Espetos de sardinas kun je bij iedere chiringuito langs de boulevards bestellen.

ZO BEGINT EEN GOEDE DAG IN MÁLAGA

Tussen de locals

Café de l'Abuela 📍 kaart 2, F 5
Pan con tomate voordat de werkdag begint: geroosterd brood, knoflook, tomaat en olijfolie. Veel Spanjaarden kiezen daarvoor en in dit kleine, prettige café met een groot terras zal je dat niet ontgaan. Probeer het zelf, met een kop goede koffie en een glas verse jus erbij. Maar er zijn ook tal van andere ontbijtopties.

Calle Echegaray 9, tel. 607 628 185, op Facebook, ma.-do. 8-22.30, vr. 8-0.30, za. 9-0.30, zo. 9-22 uur

Churros van naam

Casa Aranda 📍 kaart 2, E 5
Een andere Spaanse ontbijtklassieker, die trouwens ook wel aan het eind van de middag wordt genuttigd, is *churros con chocolate*. Van heel jong tot oud strijkt men daarvoor neer op een van de terrassen of gewoon binnen bij Casa Aranda, waar de *churros*, een soort gefrituurde deegsluizen, een begrip zijn. Je doopt ze bij voorkeur in de warme chocola.

Herrería del Rey 3, tel. 952 222 812, op Facebook, ma.-za. 7.30-13.30, 17-21, zo. 8-12.30, 17-21 uur

Unieke combi

La Recova 📍 kaart 2, E 5
Je kunt erheen voor een ovenschaaltje of iets anders uit de schappen vol brocante, maar in deze winkel kun je ook heel apart ontbijten: brood met heerlijke homemade smeersels en jams. Maar wees niet verbaasd als alle stoelen al bezet zijn, want zowel Malagueños als toeristen weten het knusse La Recova intussen te vinden.

Pasaje Nuestra Señora de los Dolores de San Juan 5, tel. 952 216 794, ma.-vr. 8.30-17, za. 8.30-14 uur

Hip en (ook) gezond

Noviembre 📍 kaart 2, F 4
Voor een verantwoord ontbijt (yoghurt, verse sappen, fruit), al dan niet glutenvrij, kun je terecht in het hippe interieur



Restaurant Nuevo y Sur, dat streetfood serveert, is in stijl gedecoreerd.

van Noviembre. Voel je meer voor een stevig begin van de dag, dan zijn er croissants, bagels of een boterham met driedubbel beleg naar keuze.

Calle Álamos 18, tel. 952 222 654, zo.-do. 9-1, vr.-za. 9-2 uur

Heerlijk brood en veel meer

La Canasta 📍 H 5
Dit is een regionale bakkerijketen (behalve deze vestiging zijn er nog vier in Málaga), waar je allerlei heerlijks kunt kopen om mee te nemen maar ook kunt gaan zitten. Voor een knapperig broodje met lekkere *jamón ibérico* bijvoorbeeld. Ben je meer een zoetekauw? Dan wordt kiezen hier moeilijk!

Calle de Cánovas del Castillo 2, www.lacanasta.es, tel. 664 609 308, dag. 8-24 uur

Ecologisch en Italiaans

Brunchit 📍 kaart 2, E 4 en E 6
Organic food store staat er op de gevel bij deze twee trendy gelegenheden; op de kaart wordt dat vertaald in yoghurt, ecologisch brood, fruitsappen enzovoort. De twee laatste letters van Brunchit verwijzen bovendien naar hun Italiaanse tintje: een stuk pizza of focaccia hebben ze ook.

Calle Carretería 46, Calle Alhondiga 2, tel. 951 338 497, dag. 9-20.30, www.brunchit.es